



**ЗВІТ**  
**про діяльність**  
**Навчально-методичного центру**  
**естетичного виховання учнів**  
**професійно-технічних**  
**навчальних**  
**закладів у Рівненській області**  
**у 2023 році**

Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області є державною установою, що здійснює методичний супровід та інформаційне забезпечення естетичного виховання учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти та інших закладів освіти і підпорядковується Міністерству освіти і науки України.

Головним завданням НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області є координація освітньої, інформаційно-методичної і організаційно-масової позаурочної роботи з художньо-естетичного напрямку у закладах професійної (професійно-технічної), загальної середньої та позашкільної освіти області. Метою діяльності у 2023 році було створення сприятливих умов для всебічного розвитку кожної дитини, її обдарувань та потреб у професійному самовизначенні і творчій самореалізації; виховання гідності та патріотизму.

Навчально-методичний центр здійснює свою діяльність на підставі Конституції України, законодавства України, указів і розпоряджень Президента України, постанов Кабінету Міністрів України, нормативно-правових документів Міністерства освіти і науки України, рішень Рівненської обласної ради та розпоряджень голови Рівненської обласної державної адміністрації, розпорядчих документів департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації.

У цьому році робота Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області була направлена на виконання Плану проведення обласних заходів і плану участі дітей та учнівської молоді у всеукраїнських організаційно-масових заходах за основними напрямками позашкільної освіти у 2023 році, Плану роботи Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області та підвищення ефективності і результативності інформаційно-методичної роботи.

Педагогічний колектив установи працює над пошуком шляхів для реалізації завдань, визначених законодавством України, реалізуючи науково-методичну проблему «Створення інноваційного середовища у освітньо-виховному процесі як ефективна умова всебічного розвитку особистості учня».

Наша головна мета – виховання гармонійної, всебічно розвиненої, творчої особистості, здатної до самореалізації та адаптованої до життя у соціумі.

Основне завдання – створення виховного середовища, що сприяє вихованню всебічно та гармонійно розвиненої особистості: громадянина України, патріота, освіченої людини, культурної, гуманної, здатної до саморозвитку.

## Кадрове забезпечення

Педагогічний колектив установи працює над пошуком шляхів для реалізації завдань, визначених законодавством України, реалізуючи науково-методичну проблему «Створення інноваційного середовища у навчально-виховному процесі як ефективна умова всебічного розвитку особистості учня».

Педагогічний колектив НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області має високий професійний рівень. Він поєднує молодих і досвідчених педагогів, що мають значний досвід, двоє методистів нагороджені нагрудним знаком «Відмінник освіти України» і мають вищу категорію.



Діяльність колективу спрямовується на досягнення поставлених завдань: забезпечення максимально сприятливих умов для розкриття творчих здібностей, талантів і обдарувань дітей і молоді;

розвиток професійної компетентності педагогічних працівників, удосконалення самоосвітньої діяльності щодо використання сучасних педагогічних технологій у практичній діяльності;

використання сучасних інформаційних та комунікативних технологій в системі методичної роботи, надання індивідуальної допомоги у професійному самовдосконаленні педагогів.

Щорічно працівниками НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області проводиться моніторинг кадрового забезпечення позаурочного виховного процесу освітніх закладів та результативності роботи керівників гуртків, студій інших творчих об'єднань. І, як правило, виявляється, що випадкових людей тут

немає – більшість мають відповідну вищу освіту і якісно забезпечують навчання та виховання підростаючого покоління.

Естетичне виховання дітей та молоді здійснюється через особистісну культуру працівників, що проявляється у їх громадянській позиції, патріотичних почуттях, світоглядних та естетичних ідеалах, художніх орієнтаціях і оцінках. «Якщо хочеш змінити дитину – змінися сам». Цей процес проходить через спілкування і особистий приклад педагога. Особистість вчителя-творця, а саме такого рівня має досягти кожний педагог, потребує значного професійного зростання.

З цією метою Навчально-методичним центром естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області проводиться відповідна робота щодо створення умов для зростання професійної компетентності педагогів, в тому числі через систему курсів підвищення кваліфікації та атестації педагогічних працівників. Проводяться семінари, творчі лабораторії, «майстер-класи» для керівників гуртків, творчих колективів та об'єднань; семінари для бібліотекарів, керівників музеїв та євроклубів, вихователів гуртожитків закладів професійної (професійно-технічної) освіти області.

Упродовж року діяльність педагогічного колективу здійснювалася на підставі плану роботи і спрямовувалась на створення ефективного інформаційно-методичного супроводу позаурочного освітнього процесу; збереження та розвиток мережі гуртків, студій та інших творчих об'єднань для забезпечення рівного доступу дітей та молоді з урахуванням їх особистісних потреб до навчання, розвитку та соціалізації засобами позаурочної освіти, що відіграє значну роль у формуванні світогляду майбутнього робітника, розвиває його морально-естетичні якості, творчі здібності, смак, культурний запит.



Одним із пріоритетних завдань позаурочної роботи у закладах професійної (професійно-технічної) освіти є реалізація на практиці особистісно орієнтованого підходу до кожної молодої людини. Важливу роль у цьому процесі відіграє гурткова робота, що здійснюється відповідно до індивідуальних можливостей, інтересів, нахилів, здібностей учнів та з використанням різних організаційних форм роботи.

Моніторинг мережі гуртків художньо-естетичного напрямку показав, що впродовж 2023 року у закладах професійної (професійно-технічної) освіти області працював **61** гурток художньо-естетичного напрямку де займалося **1100** учнів.



Із них за профілями:

інструментальний – 6 гуртків – 96 учасників;

вокальний – 24 гуртків – 443 учасників;

хореографічний – 6 гуртків – 118 учасник;

драматичний – 5 гуртків – 95 учасників;

літературний – 3 гуртки – 68 учасники;

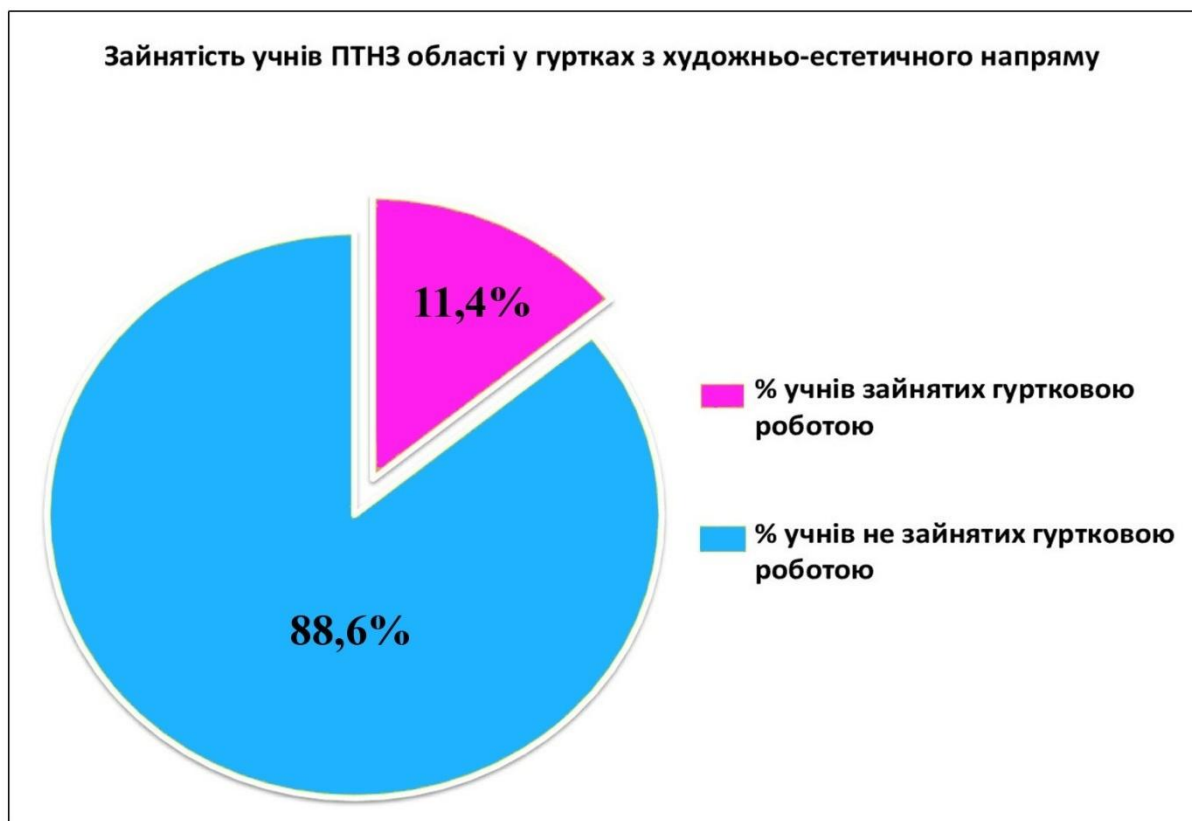
декоративно-ужитковий, образотворчий – 10 гуртків – 160 учасників;

технічної творчості – 3 гуртки – 53 учасників;

інші – 4 гуртки – 62 учасники;

євроклуби – 14 – 215 учасників.

Загальний контингент учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти станом на 01 листопада 2023 року становить **9619**. У гуртках художньо-естетичного напрямку займається **1100** учнів, що становить **11,4 %** від зального контингенту учнів.



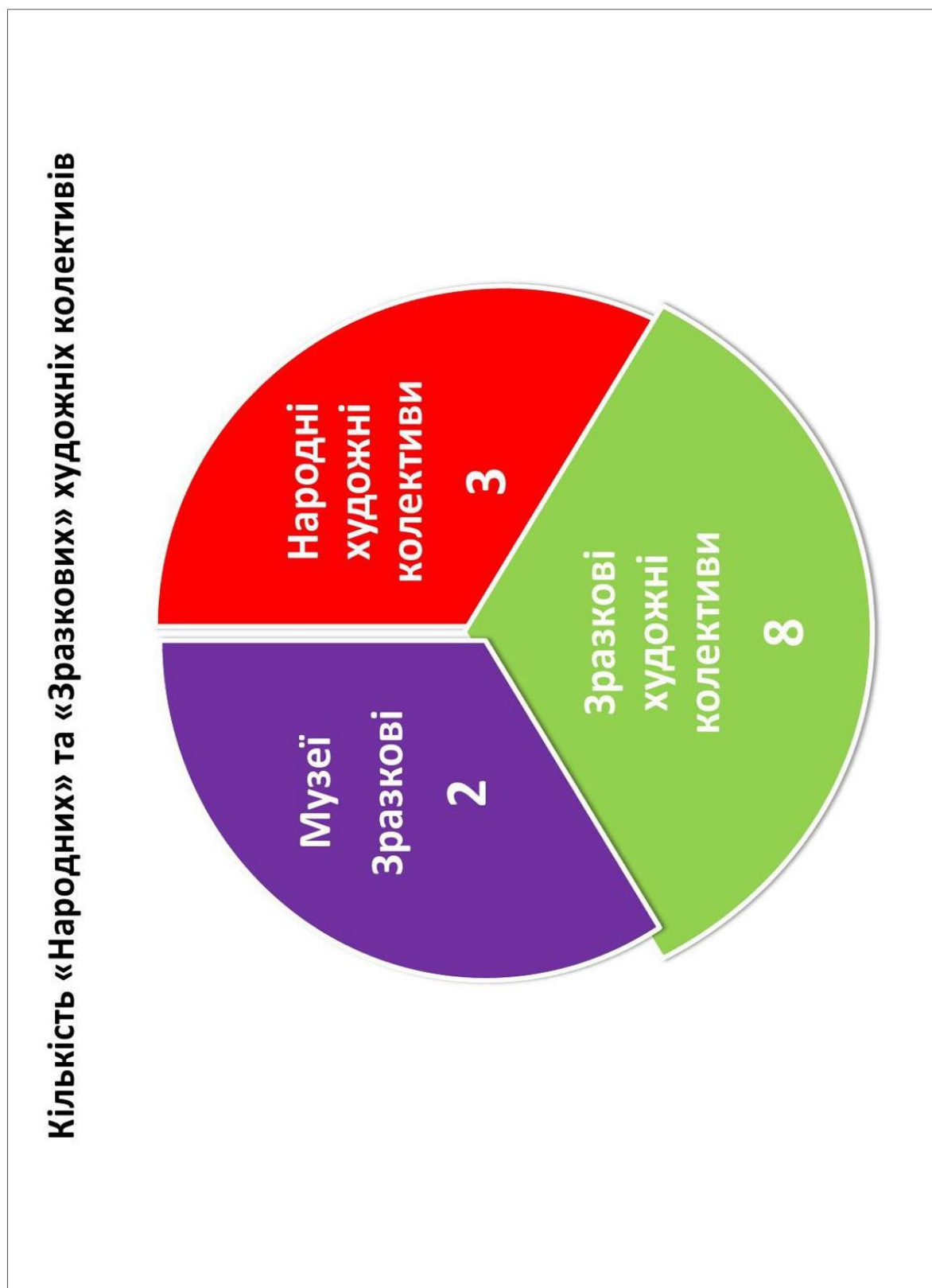
З метою подальшого покращення роботи творчих колективів проводяться огляди на присвоєння та підтвердження звання «народний» та «зразковий художній колектив». 11 кращих колективів художньої самодіяльності носять почесні звання «Народний» та «Зразковий». З них 3 – «Народних художніх колективів» та 8 – «Зразкових художніх колективів».

На сьогоднішній день в закладах професійної (професійно-технічної) освіти області творчо працюють **11** кращих колективів, які носять ці почесні звання. Вони відзначаються високою виконавською майстерністю та художнім рівнем репертуару, активною концертною діяльністю.

Звання «**Народний художній колектив**» має оркестр народних інструментів, духовий оркестр ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту» та хоровий колектив Вищого професійного училища № 24 м. Корець.

Звання «**Зразковий художній колектив**» носить ансамбль естрадної пісні «Мереживо» ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту», учнівська модельна агенція «Стиль і мода» ДПТНЗ «Рівненський центр професійно-технічної освіти сервісу та дизайну», ансамбль української народної пісні «Калинонька» ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі», хореографічний колектив «Камелія» та хор «Водограй» Вищого професійного училища № 22 м. Сарни, фольклорний гурт «Криниченька» та ансамбль естрадної пісні «Передзвін» Клеванського

професійного ліцею, вокальний ансамбль «Краяночка» ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей» та краєзнавчі музеї ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей», Вище професійне училище № 22 м. Сарни.



**Список колективів**

**яким присвоєно почесні звання «Народний художній колектив» та «Зразковий художній колектив»**

<i>№ з/п</i>	<i>Назва колективу</i>	<i>Керівник</i>	<i>Навчальний заклад</i>	<i>Рік присвоєння звання</i>	<i>Рік останнього підтвердження</i>
<b>1</b>	Народний оркестр народних інструментів	Ткачик Олександр Йосипович	ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту»	<b>1971</b>	<b>2017</b>
<b>2</b>	Народний духовий оркестр	Денисюк Василь Володимирович	ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту»	<b>2008</b>	<b>2018</b>
<b>3</b>	Зразковий ансамбль естрадної пісні «Мереживо»	Коломис Василь Володимирович	ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту»	<b>2008</b>	<b>2018</b>
<b>4</b>	Народний хор	Васильчук Валерій Васильвич	Вище професійне училище № 24 м. Корець	<b>2009</b>	<b>2019</b>
<b>5</b>	Зразкова учнівська модельна агенція «Стиль і мода»	Кандемал Галина Євгенівна	ДПТНЗ «Рівненський центр професійно-технічної освіти сервісу та дизайну»	<b>2010</b>	<b>2021</b>
<b>6</b>	Зразковий ансамбль української народної пісні «Калинонька»	Лампека Віталій Михайлович	ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі»	<b>2012</b>	<b>2017</b>
<b>7</b>	Зразковий хореографічний колектив «Камелія»	Юрчик Тетяна Вікторівна	Вище професійне училище № 22 м. Сарни	<b>2013</b>	<b>2018</b>
<b>8</b>	Зразковий фольклорний ансамбль «Крениченська»	Шахманцір Лілія Петрівна	Клеванський професійний ліцей	<b>2015</b>	<b>2020</b>
<b>9</b>	Зразковий хор «Водограй»	Панасюк Олена Яківна	Вище професійне училище № 22 м. Сарни	<b>2018</b>	
<b>10</b>	Зразковий вокальний ансамбль «Краяночка»	Олещук Лариса Василівна	ДПТНЗ» Сарненський професійний аграрний ліцей»	<b>2018</b>	
<b>11</b>	Зразковий ансамбль естрадної пісні «Передзвін»	Курильчук Ірина Валеріївна	Клеванський професійний ліцей	<b>2019</b>	



## Методична робота

Сьогодні однією із важливих проблем є забезпечення якісного методичного супроводу виховного процесу у закладах освіти, що сприяє організації ефективного освітнього процесу.

Наші методисти усвідомили, що існуюча система методичної роботи вже не відповідає потребам і запитам сучасного педагога і має змінитися, тому акцентували свою діяльність на нових функціях та підходах до методичної роботи, особистісне професійне зростання.

Раніше ми використовували поняття «науково-методичне забезпечення», яке спонукало до пасивного очікування готових рекомендацій та матеріалів, ніж до активної, цілеспрямованої взаємодії методистів і педагогів щодо їх розробки.

Науково-методичний супровід – нова педагогічна категорія, яка ґрунтується на взаємодії партнерів; пошуку кращих моделей професійної педагогічної діяльності; особистісному і професійному розвитку учасників освітньо-виховного процесу. Це підготовка нового педагога, розвиток якого відбувається впродовж усього життя; це збільшення альтернативних моделей професійного зростання.

Методист здійснює методичний супровід – надає інформацію, певну освітню послугу для задоволення інтересу педагога, пропонує кожному форми навчання і розвитку що є оптимальні для вирішення професійних запитів.

Методичний продукт: навчальні програми, виховні програми, збірники, посібники, творчі проекти.

Розуміємо, що, для того щоб методична робота була успішною та дієвою, а в педагога був стимул для розвитку, потрібно варіювати різні види діяльності, а також забезпечувати право на його вибір.

З метою координації діяльності щодо підвищення фахового рівня педагогічних працівників закладів професійної (професійно-технічної) освіти області при НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області створені і діють **8 обласних методичних об'єднань:**

керівників гуртків художньої самодіяльності закладів професійної (професійно-технічної) освіти області;

керівників гуртків декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва закладів професійної (професійно-технічної) освіти області;

керівників гуртків драматичного жанру закладів професійної (професійно-технічної) освіти області;

керівників євроклубів закладів професійної (професійно-технічної) освіти області;

керівників музеїв закладів професійної (професійно-технічної) освіти області;

бібліотечних працівників закладів професійної (професійно-технічної) освіти області;

вихователів закладів професійної (професійно-технічної) освіти області;  
лідерів учнівського самоврядування.

На засіданнях розглядаються різні питання виховної та творчої роботи, проводяться майстер-класи досвідчених педагогічних працівників, відкриті заняття за жанрами діяльності, переглядалися концертні програми та театральні вистави.

**Одним із важливих** завдань роботи НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області є естетичне виховання учнів та розвиток творчих здібностей засобами образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва. Центр надає гурткам всебічну організаційну та методичну допомогу. Проводяться семінари для керівників гуртків, творчі лабораторії, майстер-класи, зустрічі з народними майстрами, художниками, організовуються художні виставки.

На постійній основі проводилась робота з методичного супроводу керівників гуртків художньо-естетичного напрямку щодо організації та проведення в ЗП(ПТ)О дистанційних та очних виховних заходів (конкурсів, концертів, мистецьких акцій тощо) за участю колективів художньої самодіяльності та окремих виконавців.

Інструктивно-методичні наради з керівниками гуртків (музичне мистецтво) ЗП(ПТ)О проводились упродовж року в онлайн форматі у режимі відео-конференції Google Meet та у Вайбер-групі «Керівник гуртка ПТНЗ» з метою ознайомлення із проблемами та перспективами щодо організації освітньої діяльності керівників гуртків в умовах карантинних обмежень. Запропоновано дистанційний і змішаний формат навчання, як один із шляхів вирішення освітніх проблем в умовах жорсткого і адаптативного карантину та воєнного стану. А також під час цих нарад керівники гуртків ЗП(ПТ)О мали змогу обмінятися досвідом роботи та обговорити різні поточні питання.

Реалії війни поставили *перед* нами питання: як забезпечити умови для ефективної дистанційної роботи та безпечного проведення заходів. Отож, усі заходи були переведені у онлайн формат і проводились відповідно до плану.

Наразі основною перешкодою для навчання є війна. З її початком дистанційне навчання стало основною опцією доступу до знань.

Настала потреба привести у відповідність із новим змістом і форми роботи, створити такі функціональні структури, які оптимально й швидко допоможуть кожному педагогові вибудувати свій шлях як учити по-новому, зробити його роботу більше результативною.

Постало питання, як відпрацювати ці навички в реальному часі, не зважаючи на те, в якому форматі проходитиме навчання очному, дистанційному чи змішаному.

Навчально-методичним центром естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області розроблено орієнтовну модель організації дистанційного навчання для керівників гуртків, вихователів, бібліотекарів та керівників музеїв.

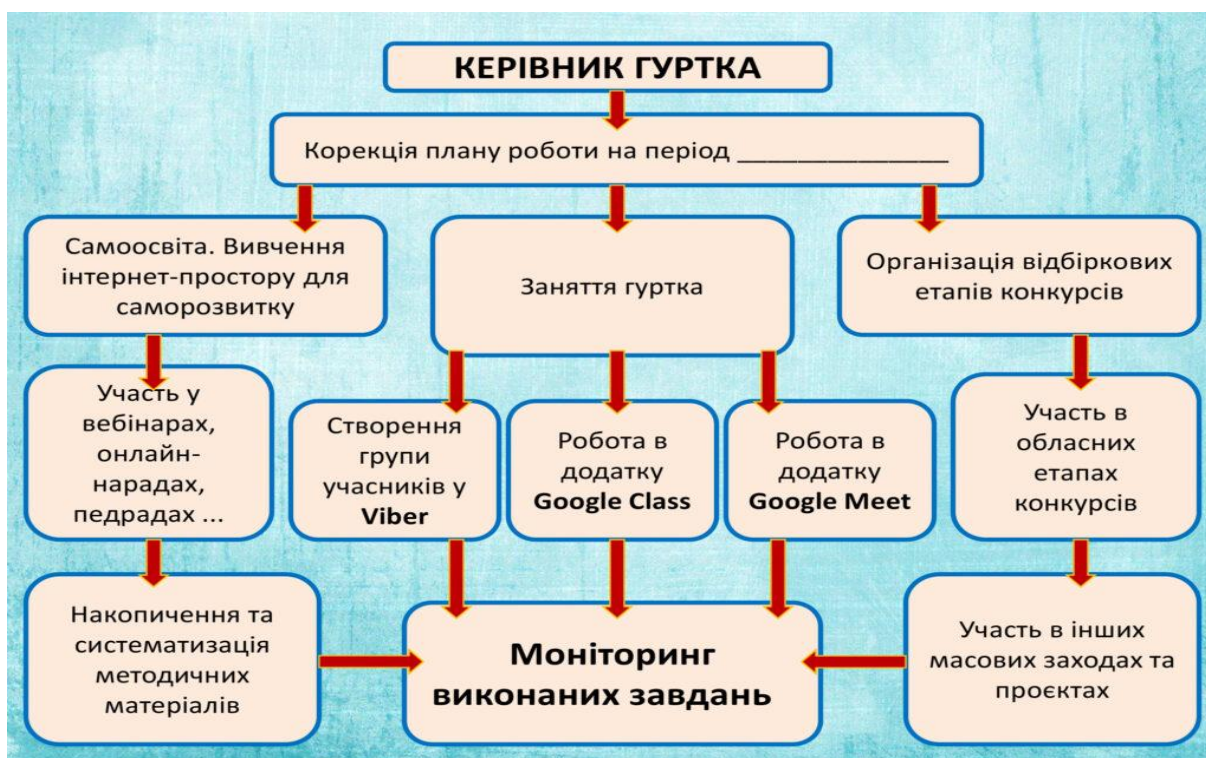
Такі інформаційно-консультативні схеми-моделі дають можливість зрозуміти як правильно спланувати та якісно організувати роботу.

Вони мають безліч переваг, серед них:

гнучкість подання та вивчення матеріалу для учасників освітнього процесу, включаючи здобувачів освіти з числа ВПО;

дають педагогічному працівнику безліч можливостей зробити навчання більш індивідуальним, цікавим, інформативним, комфортним, безпечним;

забезпечують можливість юним талантам брати активну участь в обласних, всеукраїнських, міжнародних конкурсах та фестивалях.



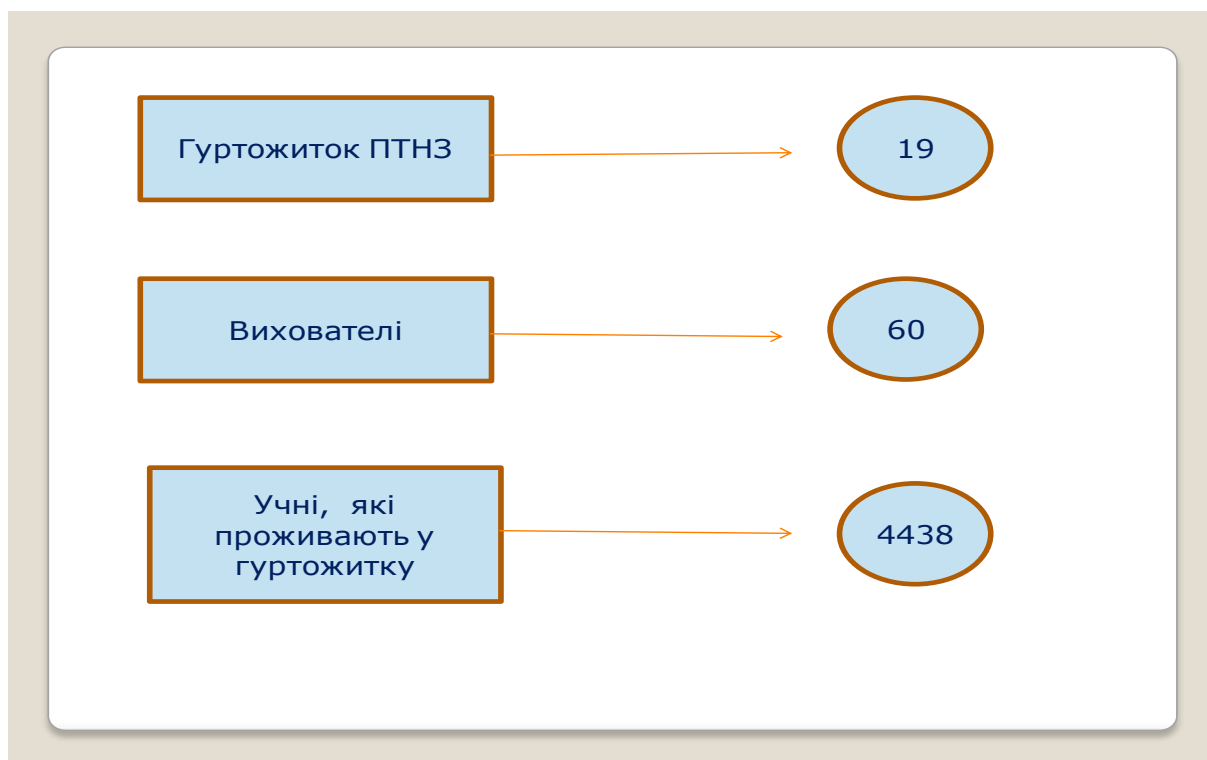




Переважає більшість учнів, які навчаються у закладах професійної (професійно-технічної) освіти Рівненщини – проживають в гуртожитку. Без сумніву для багатьох із них учнівський гуртожиток в роки навчання стає не просто місцем проживання, а другою домівкою.

У вихованні учнів, які проживають у гуртожитку, головна роль відводиться вихователю. Система виховної роботи у закладі професійної (професійно-технічної) освіти дає змогу вихователю розвивати пізнавальні здібності учнів, забезпечити професійну самореалізацію особистості, виховувати таких громадян, які володіють системою загальнолюдських цінностей, духовними надбаннями українського народу, моральною, художньо-естетичною, правовою, трудовою та економічною культурою.

Звісно, не менш вагомим чинником, ніж навчально-виховний процес, який зумовлює підготовку висококваліфікованих робітників є забезпечення змістовного відпочинку і дозвілля учнів у гуртожитках.



Створюючи систему виховної діяльності в гуртожитку, визначаючи її системоутворюючі види, основні традиційні форми, в центрі уваги слід поставити особистість учня з її складною біосоціальною природою, психофізичними особливостями, специфікою особистих проявів, створити найсприятливіші умови для її розвитку. Моніторинг післяурочної зайнятості учнів, що проживають у гуртожитках закладів професійної (професійно-технічної) освіти показав, що у гуртках, секціях та клубах за інтересами займається **71%** учнів, що проживають в гуртожитках.



Однією із найбільш зручних форм організації змістовного дозвілля у гуртожитках є створення клубів за інтересами. У 2023 році діяло **58** клубів за інтересами різноманітних напрямів, залежно від запитів дітей та компетентності вихователя.



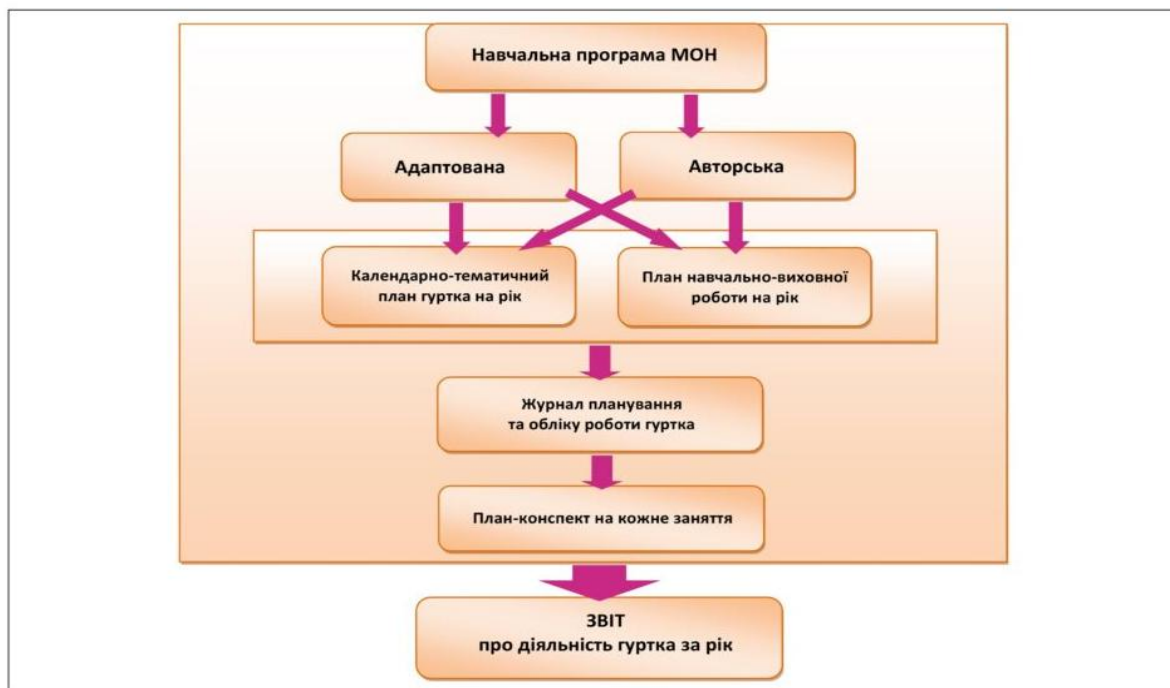
Упродовж 2023 року проводилася робота з методичного супроводу керівників гуртків художньо-естетичного напрямку («Музичне мистецтво»).

**Інструктивно-методичні наради** з керівниками гуртків («Музичне мистецтво») закладів П(ПТ)О проводились систематично, упродовж року, в он-лайн форматі у режимі відео-конференції GoogleMeet та у Вайбер-групі «Керівник гуртка ПТНЗ». Вони проводилися з метою ознайомлення із проблемами та перспективами щодо організації освітньої діяльності керівників гуртків в умовах воєнного стану.

Запропоновано дистанційний і змішаний формат навчання, як один із шляхів вирішення освітніх проблем в умовах війни. Зазначимо, що під час цих нарад керівники гуртків закладів П(ПТ)О мали змогу обмінятися досвідом щодо роботи в умовах воєнного стану та обговорити різні поточні питання.

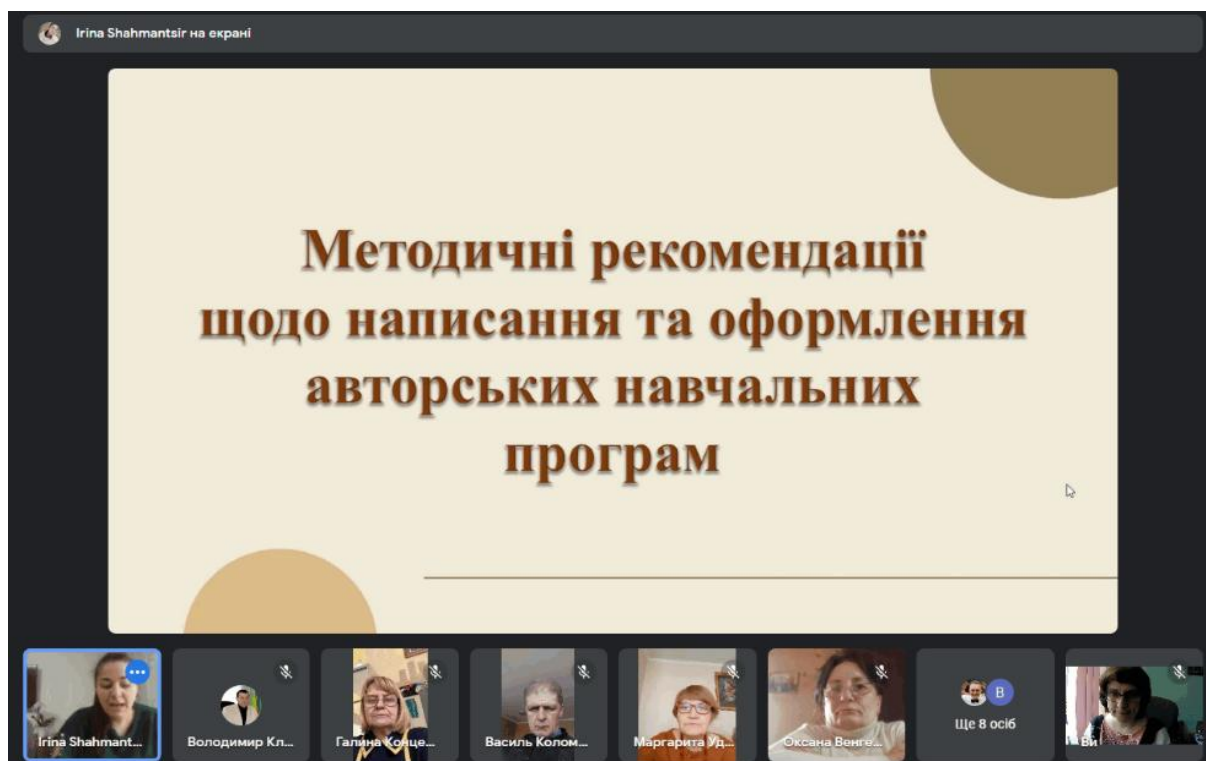
Основною формою організованої виховної діяльності в закладах освіти поряд з інноваційними формами залишаються заняття у гуртках і творчих учнівських об'єднаннях. Тому було розроблено орієнтовні путівники-моделі щодо ведення документації керівника гуртка сучасної профтехосвіти, оскільки результативність позаурочної діяльності в закладах П(ПТ)О залежить від: правильного планування і розумної організації педагогічної діяльності керівника гуртка; постійного пошуку ефективних шляхів вирішення педагогічних завдань; творчого підходу до організації занять.

#### Документація керівника гуртка





Цей інформаційно-консультативний матеріал дає можливість зрозуміти керівнику гуртка як правильно спланувати та якісно організувати свою роботу в закладі П(ПТ)О, враховуючи всі аспекти законодавчих та нормативно-правових актів, які регулюють та координують його діяльність.



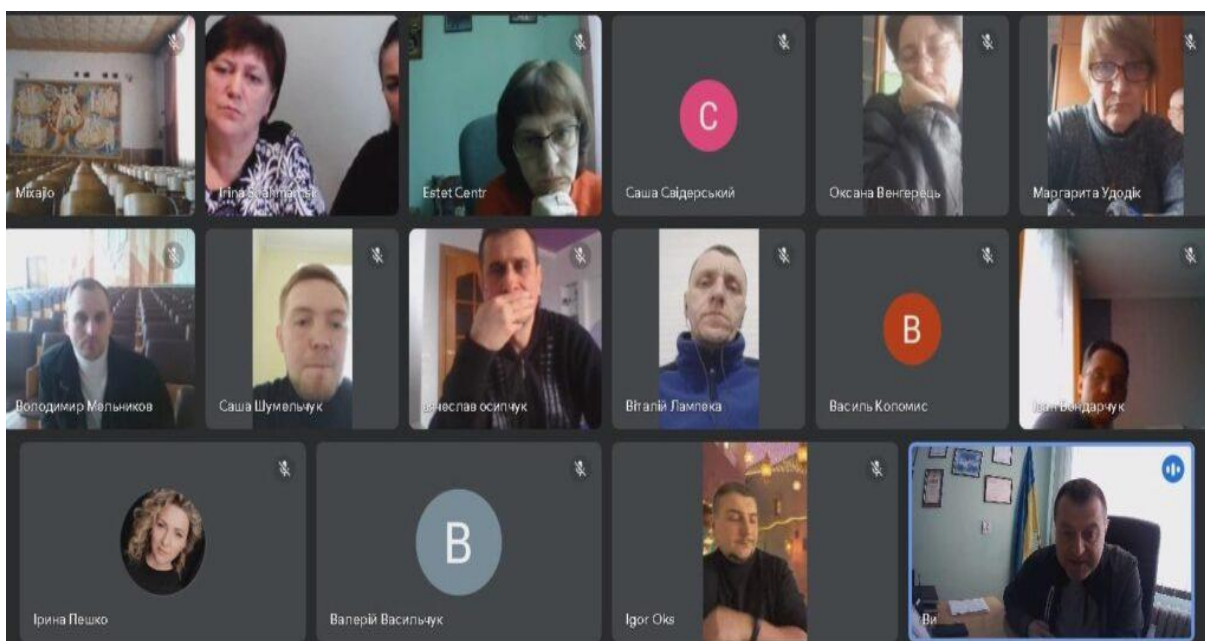
Вчити і навчатися – це наш педагогічний фронт. Тому, відповідно до плану роботи Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області на 2023 рік, **05 та 07 квітня 2023 року** проводилися онлайн-навчання з метою підвищення кваліфікації керівників гуртків музичного мистецтва з теми: «Особливості проєктування та реалізації авторських навчальних (освітніх) програм у музичних гуртках закладів П(ПТ)О».

У рамках заходу було передбачено проведення 2-х онлайн-занять (теоретичного і практичного) для керівників гуртків музичного напрямку ЗП(ПТ)О у режимі відео-конференції GoogleMeet. Навчання відбувалося в рамках освітньої програми «Проєктування авторських програм», яку розробили керівники гуртків Клеванського професійного ліцею Ірина Курильчук та Лілія Шахманцір.

Матеріали заходу можна переглянути за покликанням:

<https://estet-centr.com/archives/4414> .

Учасники освітніх зустрічей, ініційованих НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області, відмітили, що отримали досить багато цікавої і надзвичайно корисної інформації.

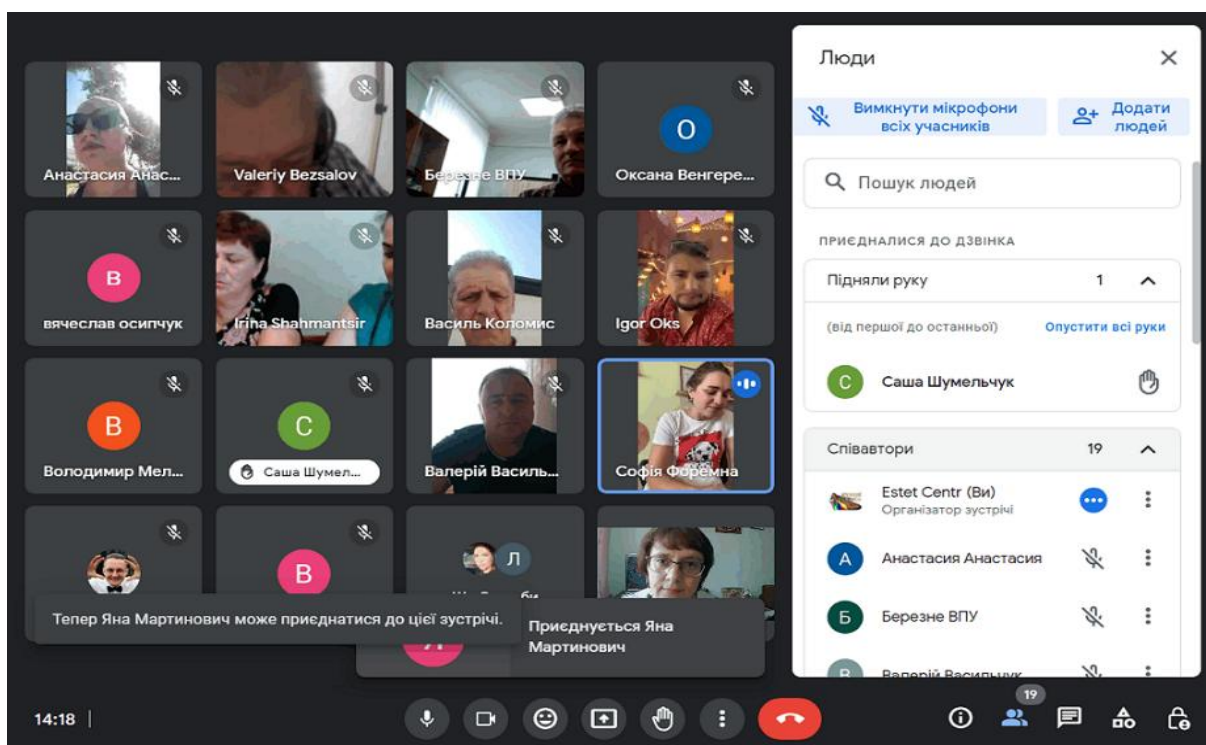


Керівники гуртків музичного мистецтва закладів П(ПТ)О завершили навчання за освітньою програмою «Проектування авторських програм» і пройшли успішно контрольний тест. Тому у **квітні 2023** року вони отримали сертифікати про проходження освітнього курсу і додали у свою самоосвітню скarbничку 12 академічних годин.



Відповідно до плану роботи Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській

області на 2023 рік, 12 вересня 2023 року була проведена інструктивно-методичн нарада з керівниками музичних гуртків ЗП(ПТ)О на тему: «Естетичне виховання учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти, як важливий психологічний аспект і арт-терапія під час війни». Захід проходив в режимі відеозустрічі на платформі GoogleMeet. Участь у ньому взяли 19 педагогічних працівників.



### **Обговорили:**

особливості освітнього процесу в умовах воєнного стану;  
художньо-естетичне виховання учнів закладів П(ПТ)О, як важливий психологічний аспект і арт-терапія під час війни;  
шляхи дієвого використання сучасних прогресивних підходів до реалізації позаурочної освіти в умовах воєнного стану;  
питання якісного комплектування творчих колективів через призму проведення обласного конкурсу «МІЙ ТАЛАНТ». Умови та порядок проведення за покликанням: <https://estet-centr.com/archives/4776>  
лист Міністерства освіти і науки України від 24 серпня 2023 р. № 1/12702-23 «Щодо організації виховного процесу в закладах освіти у 2023/2024 навчальному році» <https://www.facebook.com/groups/zakonovita/permalink/3355546668029113/>  
лист Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти» Про методичні рекомендації щодо змісту та оформлення навчальних програм з позашкільної освіти: <https://estet-centr.com/archives/4780>

**Організаційно-масова робота.**  
**Участь у конкурсах, фестивалях, виставках**

**Обласний етап Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості  
«ОБ'ЄДНАЙМОСЯ Ж, БРАТИ МОЇ»**



Конкурс проводиться згідно Указу Президента України з метою популяризації творчої спадщини Т.Г.Шевченка, утвердження його духовних заповідей як важливого чинника консолідації суспільства, активізації виховної та патріотичної роботи серед учнівської молоді, збереження і розвитку інтелектуального потенціалу України, державної підтримки талановитої молоді та творчої праці вчителів, викладачів, керівників студій тощо.

У обласному етапі конкурсу беруть участь учні закладів загальної середньої, позашкільної та професійної (професійно-технічної) освіти – переможці I та II етапів конкурсу у номінаціях «Література», «Історія України та державотворення».

*«Народ мій є! Народ мій завжди буде! Ніхто не перекреслить мій народ!» (В.Симоненко).* Такою була тема XXII Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості «ОБ'ЄДНАЙМОСЯ Ж, БРАТИ МОЇ». Попри війну, багато дітей та учнівської молоді взяли участь у конкурсі.

У роботах з літератури учасники конкурсу використовували різноманітні жанри: поезію, новели, оповідання, есе, де проявилася громадянська позиція учасників, любов до України, її захисників, рідного краю.

У роботах з історії учні досліджували, життєвий та бойовий шлях уродженців Рівненщини – добровольців, які у важкий для українського народу час стали на захист Батьківщини, висвітлювали роль волонтерства у системі

виховної роботи, зокрема, наводили приклади волонтерської діяльності учнів та педагогічних працівників.

Унікальною була робота **Катерини Шовкопляс**, яка присвячена долі родини з міста Северодонецьк. Сім'я Шовкопляс опинилася в районі бойових дій під час широкомасштабного наступу російської армії. Авторка збирила матеріали про життя своєї родини, про вимушений переїзд і своє сьогодення у місті Рівне. Спогади Катерини є одним з перших нарисів долі українських родин, вимушених переселенців. У роботі авторка використала спогади родини, матеріали сімейного архіву, фотодокументи, свідчення очевидців.

Переможцями (I місце за умовами) обласного етапу конкурсу у номінації «Література» стали учні:

Квасилівського професійного ліцею;

Володимирецького ліцею «Колегіум» Володимирецької селищної ради;

Березнівського ліцею № 3 Березнівської міської ради;

Мізоцького ліцею Мізоцької територіальної громади Рівненського району;

філії «Ходоська гімназія» ОЗ «Шпанівський ліцей» Шпанівської сільської ради Рівненського району;

Рівненського ліцею № 28 Рівненської міської ради;

ВСП «Рівненський технічний фаховий коледж» НУВГП.

У номінації «Історія України та державотворення» переможцями (I місце) були учні: ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

Рівненського ліцею № 28 Рівненської міської ради;

Квасилівського ліцею Рівненської міської ради;

Рафалівського ліцею Рафалівської селищної ради;

Рівненського ліцею № 11 Рівненської міської ради;

Рокитнівського ліцею № 1 Рокитнівської селищної ради Сарненського району.

**У березні (в Шевченківські дні)** у Рівненській обласній універсальній науковій бібліотеці відбулось урочисте нагородження переможців **обласного етапу XXII Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості «Об'єднаймося ж, брати мої»**.

Учні-переможці нагороджувались Дипломами департаменту освіти і науки облдержадміністрації та книгами, а вчителі – Грамотами департаменту освіти і науки облдержадміністрації.

Нагороди переможцям вручали **Олексій БУЧИНСЬКИЙ**, заступник голови Рівненської обласної ради; **Марина ПАШКОВСЬКА**, заступник директора департаменту – начальник управління загальної середньої,

позашкільної, спеціальної освіти; голова Рівненського обласного об'єднання товариства «Просвіта» імені Тараса Шевченка **Іван ВЕТРОВ**.

Відповідно наказу Міністерства освіти і науки України учасники завершального етапу конкурсу від Рівненщини здобули **3 перемоги**. Ними стали:

**у номінації «Література»**

учениця Березнівського ліцею № 3 Березнівської міської ради Рівненського району;

учениця Мізоцького ліцею Мізоцької селищної ради Рівненського району  
**у номінації «Історія України і державотворення»**

учениця Рівненського ліцею № 27 Рівненської міської ради.

Переможці нагороджувались дипломами Міністерства освіти і науки України, а вчителі, які підготували переможців – відомчими нагородами Міністерства освіти і науки України. Переможців конкурсу можна з гордістю назвати майбутнім нашої країни.

**Обласний конкурс колядок, щедрівок, різдвяних піснеспівів  
«ВИФЛЕЄМСЬКА ЗІРКА» серед учнів загальної середньої, позашкільної  
та професійної (професійно-технічної) освіти**



З метою залучення учнівської молоді до вивчення та збереження фольклору, як першооснови національної культурної спадщини, виявлення, підтримки кращих художніх колективів та окремих виконавців, Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області з **19 грудня 2022 року по 13 січня 2023 року** в рамках проєкту «*Арт-терапія для дітей війни*» провів традиційний обласний конкурс колядок, щедрівок, різдвяних піснеспівів

«ВІФЛЕЄМСЬКА ЗІРКА» серед учнів закладів загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти.

У Конкурсі взяли участь учнівські колективи та окремі виконавці закладів освіти Рівненщини віком від 6 до 18 років. Цьогоріч для участі в конкурсі надійшло 80 електронних заявок від переможців відбіркових етапів, які були проведені органами управління освітою територіальних громад, сіл, селищ, міст та у закладах П(ПТ)О

На розгляд журі було представлено конкурсні твори у таких номінаціях: «Солісти» та «Ансамблі, гурти, хорові та фольклорні колективи».

Відповідно до рішення журі перемогу в обласному конкурсі колядок, щедрівок, різдвяних піснеспівів «ВІФЛЕЄМСЬКА ЗІРКА» здобули 23 учасника із закладів загальної середньої і позашкільної освіти та 10 учасників із закладів професійної (професійно-технічної) освіти (усі вікові категорії і номінації оцінювались окремо).

#### У номінації «Солісти»:

I місце –ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

II місце –Вище професійне училище № 22 м.Сарни;

III місце –Вище професійне училище № 1 м. Рівне.

#### У номінації «Ансамблі, гурти, хорові та фольклорні колективи»:

I місце –ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище»;

II місце –Вище професійне училище № 24 м. Корець;

II місце –ВСП «Рівненський технічний фаховий коледж НУВГП»;

III місце –Клеванський професійний ліцей;

III місце –ДПТНЗ «Рівненський центр професійно-технічної освіти сервісу та дизайну»;

III місце –Рокитнівський професійний ліцей;

III місце –Вище професійне училище № 25 смт Демидівка.



Переможці були нагороджені Дипломами Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області та рекомендовані до участі у Всеукраїнському дитячо-юнацькому фестивалі-конкурсі естрадної пісні «Різдвяна зіронька».

Відповідно до Наказу від 12.01.2023 р. м. Київ № 01-06 Про підсумки проведення Всеукраїнського дитячо-юнацького фестивалю - конкурсу естрадної пісні «Різдвяна зіронька», перемогу здобули **56 учасників** з Рівненської області.

### **I тур Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів музеїв закладів освіти «КРАЙ, В ЯКОМУ Я ЖИВУ»**

Музей є важливим засобом виховної роботи, формування всебічно освіченої особистості, виховання патріотів українського народу у закладі освіти. Музеї, музейна педагогіка несуть правдиві знання про історичне минуле нашого народу, його боротьбу за волю та державну незалежність, сприяють формуванню національної самосвідомості та високих моральних якостей громадянина України.

Конкурс екскурсоводів музеїв закладів освіти проводиться з метою виховання в дітей та молоді любові до рідного краю, бережливого ставлення до історії, духовної спадщини українського народу, сприяння збереженню історичної пам'яті, удосконалення змісту, форм і засобів музейної роботи у закладах освіти Рівненської області.

На розгляд журі було представлено оглядові екскурсії музеями краєзнавчого, літературного та військово-історичного напрямку. У секції краєзнавчі музеї **III місце** здобув учень Державного професійно-технічного навчального закладу «Сарненський професійний аграрний ліцей» (до речі третій рік поспіль).

Переможці були нагороджені Дипломами департаменту освіти і науки облдержадміністрації, а їх керівники Подяками департаменту освіти і науки облдержадміністрації за організацію пошуково-краєзнавчої, пошуково-дослідницької, просвітницької роботи музеїв закладів освіти області.



**Обласний огляд-конкурс читців-декламаторів  
«ЖИВИ, КОБЗАРЕ, В ПАМ'ЯТІ ЛЮДСЬКІЙ» серед учнів закладів освіти**



З метою виявлення та підтримки талановитої молоді, популяризації художнього слова, долучення підростаючого покоління до збереження культурної спадщини українського народу, виховання почуття патріотизму та національної гідності Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області проводив обласний огляд-конкурс читців-декламаторів **«ЖИВИ, КОБЗАРЕ, В ПАМ'ЯТІ ЛЮДСЬКІЙ»** серед учнів закладів освіти дистанційно з **24 лютого по 7 березня 2023 року**. У конкурсі взяли участь учні закладів загальної середньої та позашкільної освіти територіальних громад Вараського, Дубенського, Сарненського та Рівненського районів. Учасниками конкурсу також стали учні 18 закладів професійної (професійно-технічної) освіти області. Було опрацьовано 102 заявки.

Члени журі оцінювали учасників за віковими категоріями: **I категорія** – 9 -13 років, **II категорія** – 14 -18 років, та в номінаціях: «читці-декламатори» та «групи читців».

**Переможцями у номінації «Читці-декламатори» стали учні таких закладів професійної (професійно-технічної) освіти:**

**I місце** – Радивилівського професійного ліцею;

**I місце** – ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей»;

**II місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі»;

**II місце** – Професійно-технічне училище відокремленого підрозділу «Рівненська атомна електрична станція» державного підприємства «НАЕК «Енергоатом»;

**II місце** – Вище професійне училище № 22 м. Сарни;

**III місце** – ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту»;

**III місце** – ДПТНЗ «Рівненський центр ПТО сервісу та дизайну»

**Переможцями у номінації «Групи читців» стали учні таких закладів професійної (професійно-технічної) освіти:**

**I місце** – Вище професійне училище № 24 м. Корець Рівненської області;

**II місце** – ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

**II місце** – Вище професійне училище № 1 м. Рівне;

**III місце** – Вище професійне училище № 25 смт Демидівка.

**Обласний конкурс іноземної пісні  
«НА КРИЛАХ ПІСЕНЬ ДО ЄВРОПИ»  
серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти**



З метою сприяння відкритості української молоді до європейського світу, задля професійного становлення та продуктивного діалогу культур, НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області з 13 лютого по 10 березня 2023 року проводив обласний конкурс іноземної пісні «НА КРИЛАХ ПІСЕНЬ ДО ЄВРОПИ» серед учнів ЗП(ПТ)О (у дистанційному форматі).

До участі запрошувалися окремі виконавці (солісти) та учнівські колективи (гурти) (номінація – «Європейська пісня»), а також члени євроклубів (номінація – «Креативна презентація європейської пісні»).

У 2023 році для участі у конкурсі на адресу НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області надійшло 22 електронні заявки із 13 закладів професійної (професійно-технічної) освіти області.

Відповідно до рішення журі перемогу в обласному конкурсі іноземної пісні «НА КРИЛАХ ПІСЕНЬ ДО ЄВРОПИ» здобули **13 учасників** із закладів професійної (професійно-технічної) освіти (усі номінації оцінювались окремо):

### У номінації «Європейська пісня» (солісти)

**I місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі»;

**II місце** – ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище»;

**II місце** – ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту»;

**III місце** – Вище професійне училище №1 м. Рівне.

### У номінації «Європейська пісня» (ансамблі, гурти)

**I місце** – Вище професійне училище № 24 м. Корець;

**II місце** – ДПТНЗ «Рівненський центр професійно-технічної освіти сервісу та дизайну»;

**III місце** – Клеванський професійний ліцей;

**III місце** – Квасилівський професійного ліцею .

### У номінації «Креативна презентація європейської пісні»

**I місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі»;

**II місце** – Квасилівський професійний ліцей;

**II місце** – Вище професійне училище № 1 м. Рівне.

**III місце** – ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей»;

**III місце** – Вище професійне училище № 25 смт Демидівка.



Переможці були нагороджені Дипломами Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області та рекомендовані до участі в обласних, всеукраїнських, міжнародних конкурсах художньо-естетичного напрямку.

### Обласний конкурс творчих робіт «ЖАГА ДО ВОЛІ» серед євроклубів закладів професійної (професійно-технічної) освіти



З метою патріотичного виховання молоді та задля підвищення інтелектуального потенціалу України, упродовж лютого 2023 року НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області проводив обласний конкурс творчих робіт «ЖАГА ДО ВОЛІ» серед євроклубів закладів професійної (професійно-технічної) освіти області присвяченому пам'яті Героїв Небесної Сотні. Для участі у конкурсі надійшло **18 робіт** із **9 закладів** професійної (професійно-технічної) освіти області.

Відповідно до рішення журі переможцями визнано учнів таких закладів професійної (професійно-технічної) освіти області:

#### У номінації «Поезія»

**I місце** – ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту».

**I місце** – ВПУ № 25 смт Демидівка.

**II місце** – ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту».

**II місце** – ДПТНЗ «Соснівський професійний ліцей».

**II місце** – ВПУ № 25 смт Демидівка.

**III місце** – ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище».

**III місце** – ВПУ №1 м. Рівне.

**III місце** – ВПУ № 29 смт Володимирець.

У номінації «Прозові твори»

І місце – ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище».

**Обласний огляд-конкурс української естрадної пісні  
«ЮНА ЗІРКА» серед учнів загальної середньої, позашкільної  
та професійної (професійно-технічної) освіти**



З метою виявлення, підтримки талановитої учнівської молоді, розвитку та популяризації жанру української естрадної пісні з **20 березня по 10 квітня 2023 року** був проведений **обласний огляд-конкурс української естрадної пісні «ЮНА ЗІРКА»** серед учнів закладів загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти.

У важкий для України час конкурс проводився в рамках проекту НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області «**Арт-терапія для дітей війни**» і був своєрідною творчою підтримкою як для здобувачів освіти, так і для наших воїнів-захисників.

У конкурсі взяли участь учнівські колективи та окремі виконавці закладів освіти Рівненщини віком від **6 до 18 років**.

Цьогоріч на адресу НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області надійшло **109 електронних заявок** від переможців відбіркових етапів із закладів загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти області.

На розгляд журі було представлено конкурсні твори у таких номінаціях: «**Солісти**» та «**Естрадні колективи**».

Відповідно до рішення журі перемогу в обласному огляді-конкурсі української естрадної пісні «ЮНА ЗІРКА» здобули **24 учасника** із закладів загальної середньої і позашкільної освіти та **7 учасників** із закладів професійної (професійно-технічної) освіти (усі вікові категорії і номінації оцінювались окремо):

### У номінації «Солісти»:

**I місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу та торгівлі»;

**II місце** – ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

**III місце** – Вище професійне училище № 1 м. Рівне .

### У номінації «Естрадні колективи»:

**I місце** – Клеванський професійний ліцей;

**II місце** – Вище професійне училище № 25 смт Демидівка;

**III місце** – ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище»;

**III місце** – ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту».



Переможці були нагороджені Дипломами Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області та рекомендовані до участі в обласних, всеукраїнських, міжнародних конкурсах художньо-естетичного напрямку.

**Обласний огляд-конкурс хореографічних колективів  
«ВЕСЕЛІ ЗАКАБЛУКИ»  
серед учнів загальної середньої, позашкільної  
та професійної (професійно-технічної) освіти**



З метою підтримки талановитих хореографів, виконавців, хореографічних колективів закладів освіти Рівненщини та сприяння їх творчому розвитку, Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області з **15 травня по 29 червня 2023 року**, в рамках проєкту «Арт-терапія для дітей війни», проводив традиційний обласний конкурс хореографічних колективів «**ВЕСЕЛІ ЗАКАБЛУКИ**» серед учнів закладів загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти.

Цьогоріч на адресу НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області надійшло **75** електронних заявок від хореографічних колективів закладів освіти Рівненщини (здобувачів освіти віком від 6 до 18 років).

На розгляд журі було представлено конкурсні хореографічні композиції у таких номінаціях: «**Народний танець**», «**Сучасний танець**» та «**Бальний танець**».

Відповідно до рішення журі перемогу в обласному конкурсі хореографічних колективів «**ВЕСЕЛІ ЗАКАБЛУКИ**» серед учнів закладів загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти здобули **29 учасників** із закладів загальної середньої і позашкільної освіти та **6 учасників** із закладів професійної (професійно-технічної) освіти (усі вікові категорії і номінації оцінювались окремо):

**У номінації «Народний танець»**

**II місце** – ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

**III місце** –Квасилівський професійний ліцей.

### У номінації «Сучасний танець»

III місце –Вище професійне училище № 22 м. Сарни;

III місце –ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей».

### У номінації «Бальний танець»

I місце –Вище професійне училище № 22 м. Сарни;

III місце –ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище».



Переможці були нагороджені Дипломами Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області та рекомендовані до участі в обласних, всеукраїнських, міжнародних конкурсах художньо-естетичного напрямку.



## Обласний заочний конкурс на кращу великодню композицію «ВОСКРЕСНИ, ПИСАНКО!»



З 03 по 14 квітня 2023 року був проведений обласний заочний конкурс на кращу великодню композицію «ВОСКРЕСНИ, ПИСАНКО!» серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти.

У конкурсі взяли участь **19 закладів** професійної (професійно-технічної) освіти області, які представили **44 роботи** за номінаціями «Великодня композиція», «Великодній оберіг» та «Великодня листівка».

За рішенням журі до складу якого входили: заступник директора КЗ «Рівненська державна дитяча художня школа імені А. Мартиненка» Наталія ДРЕБОТ, керівник зразкової студії образотворчого мистецтва «Палітра» Здолбунівського центру творчості дітей та юнацтва Валентина ЧУБАЄВСЬКА, керівник гуртка Рівненського міського центру творчості учнівської молоді Любов ХИЛЬКО.

Переможцями конкурсу у відповідних номінаціях стали:  
**«Великодня композиція»**

**I місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі», ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище»;

**II місце** – ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей», Вище професійне училище № 25 смт Демидівка ;

**III місце** – Вище професійне училище № 24 м. Корець, Вище професійне училище № 1 м. Рівне.

### «Великодній обєріг»

**I місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі», ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей» ;

**II місце** – Вище професійне училище № 29 смт Володимирець, Рівненський професійний ліцей;

**III місце** – Клеванський професійний ліцею, Вище професійне училище № 25 смт Демидівка, ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище».

### «Великодня листівка»

**I місце** – Радивилівський професійний ліцей;

**II місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі», Вище професійне училище № 25 смт Демидівка ;

**III місце** – Рокитнівський професійний ліцей, Клеванський професійний ліцей.

Переможці нагороджені дипломом Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області.



**Конкурс творчих робіт «РОЗКАЖИ СВІТУ ПРО УКРАЇНУ»  
серед євроклубів закладів професійної (професійно-технічної)  
освіти області**



Відповідно до Плану роботи НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області на 2023 рік був проведений конкурс проєктних робіт «РОЗКАЖИ СВІТУ ПРО УКРАЇНУ» серед євроклубів закладів професійної (професійно-технічної) освіти області. Метою конкурсу було: патріотичне виховання молоді, популяризація професійної (професійно-технічної) освіти та традиційно підвищення інтелектуального потенціалу України. Гасло конкурсу: «Все, що сприяє культурно-духовному розвитку – працює проти війни» З. Фрейд. У конкурсі взяли участь **47 євроклубівців з 14 закладів** професійної (професійно-технічної) освіти Рівненщини.

Відповідно до рішення журі переможцями визнано учнів таких закладів професійної (професійно-технічної) освіти:

**у номінації «Пошуково-дослідницька робота»**

**I місце** – ДПТНЗ «Соснівський професійний ліцей»;

**I місце** – ВПУ № 22 м. Сарни;

**II місце** – Квасилівський професійний ліцей;

**III місце** – ВПУ №1 м. Рівне.

**У номінації «Відеоролик»**

**I місце** – Клеванський професійний ліцей;

**II місце** – ДПТНЗ «Дубровицький професійний ліцей»;

**III місце** – ВПУ № 29 смт Володимирець.

**У номінації «Подкаст (радіопередача)»**

**I місце** – ДПТНЗ «Дубровицький професійний ліцей»;

**У номінації «Поезія»**

**I місце** – ВПУ № 22 м. Сарни;

**II місце** – ДПТНЗ «Острозьке ВПУ»;

**III місце** – ВПУ № 25 смт Демидівка.

**У номінації «Нарис»**

**I місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі».

**II місце** – ВПУ № 25 смт Демидівка.

### **Конкурс драматичних та лялькових колективів «ТАЛАНОВИТА УКРАЇНА»**



З метою виявлення талановитих дітей засобами театрального мистецтва та задля популяризації художнього слова у травні 2023 року Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області проводив обласний заочний конкурс драматичних та лялькових колективів «ТАЛАНОВИТА УКРАЇНА» серед учнів закладів освіти.

Для участі у конкурсі надійшло **35 робіт** із закладів загальної середньої позашкільної та професійної (професійно-технічної) освіти області.

Відповідно до рішення журі переможцями визнано учнів таких закладів професійної (професійно-технічної) освіти:

**У номінації «Найкращий драматичний колектив» серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти у II віковій категорії**

**I місце** – ВПУ № 1 м. Рівне;

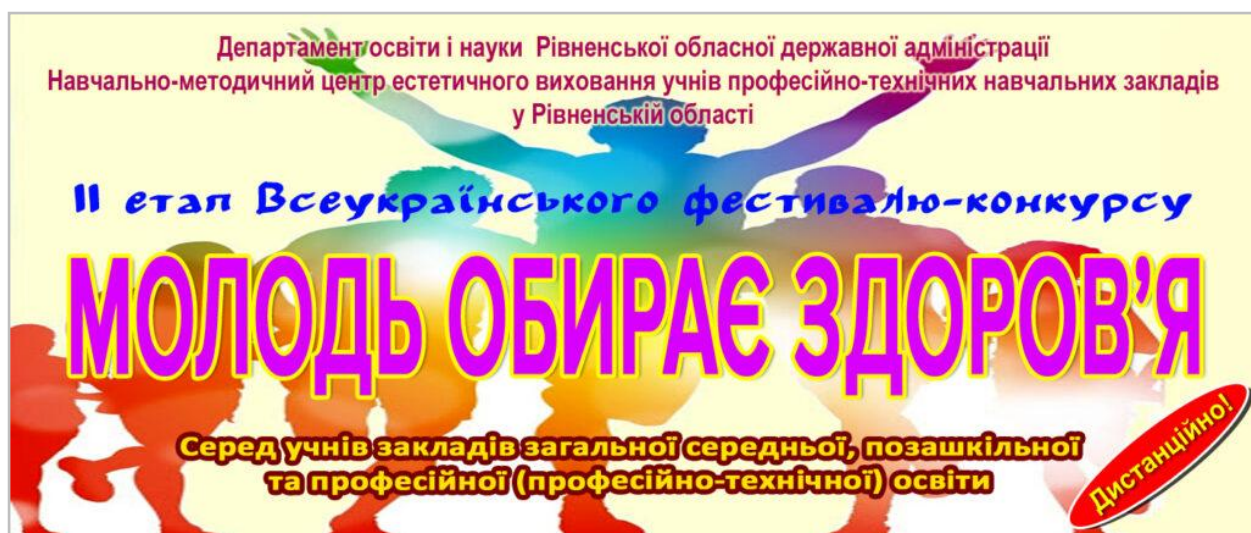
**II місце** – ДПТНЗ «Острозьке ВПУ»;

- II місце – Рівненський професійний ліцей;
- III місце – Квасилівський професійний ліцей;
- III місце – ВПУ № 22 м. Сарни;
- III місце – ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей».

У номінації «Найкращий ляльковий колектив» серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти у II віковій категорії

- I місце – ДПТНЗ «Соснівський професійний ліцей».

## II етап щорічного Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «МОЛОДЬ ОБИРАЄ ЗДОРОВ'Я»



З метою утвердження та пропаганди здорового способу життя, запобігання негативним проявам поведінки серед учнівської молоді, формування лідерських якостей та підтримки талановитих підлітків з урахуванням карантинних обмежень у зв'язку з поширенням гострої респіраторної хвороби COVID-19 у дистанційному форматі проведено II етап щорічного Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «МОЛОДЬ ОБИРАЄ ЗДОРОВ'Я», у якому взяли участь **28 команд** із закладів загальної середньої, позашкільної та **14 команд** із закладів професійної (професійно-технічної) освіти.

Учні брали участь у конкурсах плакатів та фотографій, мали можливість продемонструвати свої спортивні, мистецькі, акторські здібності та представляли літературно-музичні композиції, тематика яких була спрямована на пропагування та роз'яснення переваг здорового способу життя, формування безпечної поведінки, збереження власного здоров'я та здоров'я оточуючих.

Власне бачення проблеми мало переконуючу силу та мотивацію на здоровий спосіб життя.

Переможцями II обласного етапу Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «МОЛОДЬ ОБИРАЄ ЗДОРОВ'Я» серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти у конкурсах визнані:

**«літературно-музично-спортивна міні-композиція»**

**I місце** – ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей», Рівненський професійний ліцей, Рівненський професійний ліцей;

**II місце** – ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище», Клеванський професійний ліцей, Вище професійне училище № 1 м. Рівне;

**III місце** – Вище професійне училище № 25 смт Демидівка, ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище», Радивилівський професійний ліцей.

**«конкурс плакатів»**

**I місце** – Вище професійне училище № 24 м. Корець

**II місце** – ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище», Вище професійне училище № 25 смт Демидівка

**III місце** – Клеванський професійний ліцей, ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей»;

**«конкурс фотографій»**

**I місце** – ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище», ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

**II місце** – ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище», Клеванський професійний ліцей;

**III місце** – ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей», ДПТНЗ «Соснівський професійний ліцей».

За успіхи у конкурсі усі переможці нагороджені дипломом Департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації.



## Обласний конкурс декоративно-ужиткового мистецтва «ЗНАЙ І ЛЮБИ СВІЙ КРАЙ»



З метою пропаганди та популяризації досягнень дитячих колективів художньо-естетичного напрямку з 17 до 31 травня 2023 року Навчально-методичним центром естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області був проведений II етап обласного конкурсу з образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва «ЗНАЙ І ЛЮБИ СВІЙ КРАЙ».

Цьогоріч конкурс проводився у дистанційному форматі.

На конкурс надійшло **349 робіт** учнів закладів загальної середньої, позашкільної освіти та **168 робіт** учнів із **17 закладів** професійної (професійно-технічної) освіти. Учасники конкурсу змагалися в номінаціях: різьблення по дереву, кераміка, ткацтво, батик, декоративний розпис, художня вишивка, вироби з природного матеріалу, художня обробка шкіри, бісероплетіння.

Загалом конкурс проводився за **30 напрямками** образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва. Роботи, які удостоєні першого місця, представлені на Всеукраїнську виставку-конкурс у м. Київ.

Високим рівнем майстерності та естетичною досконалістю відзначаються роботи учнів ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі», Рівненського професійного ліцею, Вищого професійного училища № 22 м. Сарни, ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище» ДПТНЗ «Дубровицький професійний ліцей» та ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту».

За підсумками конкурсу **51 учасник** від закладів професійної (професійно-технічної) освіти були відзначені дипломом Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів

у Рівненській області.

На всеукраїнському рівні Рівненщину представляли роботи **23 переможців** обласного етапу конкурсу. За результатами **Всеукраїнського конкурсу образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва «ЗНАЙ І ЛЮБИ СВІЙ КРАЙ»** рівняни здобули **6 перших, 6 других і 4 третіх** місця.



### Обласний конкурс «МІЙ ТАЛАНТ» серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти



З метою виявлення, підтримки обдарованої учнівської молоді та створення сприятливих умов для реалізації її творчого потенціалу, з **25 вересня по 06 жовтня 2023 року**, в рамках проекту «Арт-терапія для дітей війни», був проведений **обласний конкурс «МІЙ ТАЛАНТ»** серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти.



У конкурсі взяли участь учнівські колективи та окремі виконавці I курсу закладів П(ПТ)О. Цьогоріч на адресу НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області надійшло **67** електронних заявок із **16** закладів П(ПТ)О.

На розгляд журі було представлено конкурсні матеріали у таких номінаціях: **«Вокальне мистецтво»**, **«Хореографія»**, **«Інструментальне мистецтво»**, **«Театральне мистецтво, мистецтво художнього слова»**, **«Образотворче та прикладне мистецтво»**, **«Фото,кіномистецтво»**, **«Оригінальний жанр»**, **«Технічна творчість»**.

Відповідно до рішення журі абсолютними переможцями визнано **17 учасників** із закладів П( ПТ)О.

**У номінації «Вокальне мистецтво» (солісти):**

**I місце** –Клеванський професійний ліцей;

**У номінації «Вокальне мистецтво» (дуети, гурти)**

**I місце** – Вище професійне училище № 1 м. Рівне.

**У номінації «Хореографія»**

**I місце** – ДПТНЗ «Рівненський центр професійно-технічної освіти сервісу та дизайну»;

**I місце** – Квасилівський професійний ліцей;

**I місце** – Вище професійне училище № 22 м. Сарни.

**У номінації «Інструментальне мистецтво»**

**I місце** – ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту»;

**I місце** – Вище професійне училище № 24 м. Корець;

**I місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі».

**У номінації «Театральне мистецтво, мистецтво художнього слова»**

**I місце** – ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище» ;

**I місце** – Вище професійне училище № 22 м. Сарни.

**У номінації «Декоративно-прикладне мистецтво»**

**Три I місця** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі»;

**I місце** – ДПТНЗ «Дубровицький професійний ліцей».

У номінації «*Образотворче мистецтво*»  
I місце – Квасилівський професійний ліцей.

У номінації «*Фотомистецтво*»  
I місце – Клеванський професійний ліцей.

Аналізуючи результати участі закладів професійної (професійно-технічної) освіти у даному багатожанровому конкурсі високу активність показали учні ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі» - 9 призових місць, Клеванський професійний ліцей - 6 призових місць. По 4 призових місця отримали учасники конкурсу з Вищого професійного училища № 22 м. Сарни та Квасилівського професійного ліцею.

Абсолютні переможці та ще 32 переможці, які здобули II та III місця були нагороджені Дипломом Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області та рекомендовані до участі в обласних конкурсах художньо-естетичного напрямку.

### Обласний конкурс патріотичної пісні «ПОЛІСЬКА СІЧ» серед учнів загальної середньої, позашкільної та професійної (професійно-технічної) освіти



З метою виявлення, підтримки талановитої учнівської молоді, створення сприятливих умов для реалізації її творчого потенціалу, формування почуття військового патріотизму у дітей та учнівської молоді засобами українського мистецтва (на пісенних прикладах героїчної боротьби українського народу за самовизначення і творення власної держави з ідеалами свободи), Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області з **16 по 27 жовтня 2023 року** в

рамках проєкту «Арт-терапія для дітей війни» проводив традиційний обласний конкурс патріотичної пісні «ПОЛІСЬКА СІЧ» серед учнів загальної середньої, позашкільної та професійної (професійно-технічної) освіти.

У конкурсі взяли участь учнівські колективи та окремі виконавці закладів освіти Рівненщини віком **від 6 до 18 років**.

Цьогоріч для участі в конкурсі надійшло **85** електронних заявок від переможців відбіркових етапів, які були проведені органами управління освітою територіальних громад, сіл, селищ, міст.

На розгляд журі було представлено конкурсні твори у таких номінаціях: «Солісти» та «Ансамблі».

Відповідно до рішення журі перемогу в обласному конкурсі патріотичної пісні «ПОЛІСЬКА СІЧ» серед учнів закладів загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти здобули **24** учасника із закладів загальної середньої і позашкільної освіти та **10** учасників із закладів професійної (професійно-технічної) освіти (усі вікові категорії і номінації оцінювались окремо):

### **Гран-прі – Рівненський професійний ліцей.**

#### **У номінація «Солісти»:**

**I місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу та торгівлі»;

**II місце** – ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище»;

**II місце** – Вище професійне училище № 25 смт. Демидівка;

**III місце** – ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

**III місце** – ДПТНЗ «Березнівське вище професійне училище».

#### **У номінація «Ансамблі»:**

**I місце** – Клеванський професійний ліцей;

**II місце** – ДПТНЗ «Рівненський центр професійно-технічної освіти сервісу та дизайну»;

**III місце** – Квасилівський професійний ліцей;

**III місце** – ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту».

Переможці були нагороджені Дипломами Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у

Рівненській області та рекомендовані до участі у Всеукраїнському літературно-музичному фестивалі вшанування воїнів України «Розстріляна молодість», присвяченому Дню Героїв Небесної Сотні.

Відповідно до Наказу від 16.02.2023р. м. Київ Про підсумки проведення Всеукраїнського літературно-музичного фестивалю вшанування воїнів України «Розстріляна молодість» до Дня Героїв Небесної Сотні, перемогу здобули **20** учасників, які є переможцями обласного конкурсу «Поліська Січ», що традиційно проходить в рамках цього фестивалю.



## Обласний етап Всеукраїнського конкурсу творчості дітей та учнівської молоді «ЗА НАШУ СВОБОДУ»



Щорічно з метою виховання патріотів, громадян правової, демократичної держави Навчально-методичним центром естетичного виховання учнів

професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області проводиться **обласний етап Всеукраїнського конкурсу творчості дітей та учнівської молоді «ЗА НАШУ СВОБОДУ»**.

Завданням конкурсу є надання моральної підтримки нашим воїнам, патріотичне виховання дітей та молоді засобами українського мистецтва, виявлення, розвиток і підтримка здібних, обдарованих і талановитих дітей, виховання любові до Батьківщини, родинного вогнища, рідної мови, національної культури.

Конкурс проводився поетапно за розділами: образотворче мистецтво, поезія (вірші) присвячені значущим подіям захисту України.

Перший етап проводився у закладах освіти ОТГ, ЗП(ПТ)О. Другий етап - обласний.

У конкурсі взяли участь учні закладів загальної середньої та позашкільної освіти територіальних громад Вараського, Дубенського, Сарненського, Рівненського районів.

Учасниками конкурсу стали також учні **13 закладів** професійної (професійно-технічної) освіти області.

На конкурс було представлено **329 малюнків** та **187 поетичних творів**.

На підставі рішення журі переможцями **обласного етапу Всеукраїнського конкурсу творчості дітей та учнівської молоді «ЗА НАШУ СВОБОДУ»** у номінації **«Образотворче мистецтво»** серед закладів професійної (професійно-технічної) освіти стали:

Вище професійне училище № 24 м. Корець;

ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

Рокитнівський професійний ліцей;

ДПТНЗ «Дубровицький професійний ліцей»;

ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище».

У номінації **«Поезія»** (вірші) присвячені значущим подіям захисту України перемогу здобули:

ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей»;

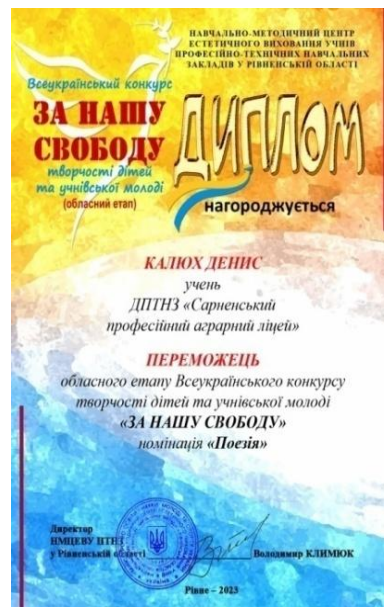
ДПТНЗ «Соснівський професійний ліцей».

На Всеукраїнському рівні Рівненщину представляли творчі роботи **71 переможця** обласного етапу конкурсу. **36** з них нагороджені дипломами Українського державного центру позашкільної освіти.

Серед них учні:

ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище» – **диплом I ступеня**;

Рокитнівського професійного ліцею - диплом II ступеня;  
ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей» - диплом II ступеня;  
Вищого професійного училища № -24 м.Корець – диплом III ступеня;  
ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище» - диплом III ступеня.



**Обласний конкурс рекламних відеороликів  
«МОЯ ПРОФЕСІЯ НАЙКРАЩА»  
серед лідерів учнівського самоврядування ЗП(ПТ)О**



З метою створення якісних рекламних відеороликів, спрямованих на популяризацію робітничих професій та розкриття творчих, медійних здібностей учнівської молоді, НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області ініціював проведення заочного обласного конкурсу рекламних відеороликів «МОЯ ПРОФЕСІЯ НАЙКРАЩА» серед лідерів учнівського самоврядування ЗП(ПТ)О.

До участі в конкурсі запрошувалися лідери учнівського самоврядування, які відповідають за інформаційне забезпечення закладів професійної (професійно-технічної) освіти області та їх керівники.

У 2022/2023 навчальному році для участі у конкурсі надійшло **44** рекламних відеоролика із **18** закладів професійної (професійно-технічної) освіти області.

Відповідно до рішення журі перемогу в обласному конкурсі рекламних відеороликів «**МОЯ ПРОФЕСІЯ НАЙКРАЩА**» здобули **10** учасників із закладів професійної (професійно-технічної) освіти:

**I місце** –Вище професійне училище № 24 м. Корець;

**I місце** –Вище професійне училище № 22 м. Сарни;

**II місце** –Квасилівський професійний ліцей;

**II місце** –Радивилівський професійний ліцей;

**II місце** –Вище професійне училище № 24 м. Корець;

**III місце** –Вище професійне училище № 25 смт Демидівка;

**III місце** –ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище»;

**III місце** –ДПТНЗ «Рівненський центр професійно-технічної освіти сервісу та дизайну»;

**III місце** –ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей»;

**III місце** –Професійно-технічне училище відокремленого підрозділу «Рівненська атомна електрична станція» державного підприємства «Національна атомна енергогенеруюча компанія «Енергоатом».



Переможці були нагороджені Дипломами Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області та рекомендовані до участі в обласних, всеукраїнських, міжнародних конкурсах.

## Обласний огляд-конкурс читців-гумористів «ПОЛІСЬКІ ПЕРЕСМІШНИКИ»



З метою виявлення та підтримки талановитої молоді, популяризації художнього слова, розвитку кращих традицій українського гумору Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області проводив обласний огляд-конкурс читців-гумористів «ПОЛІСЬКІ ПЕРЕСМІШНИКИ» серед учнів закладів освіти дистанційно з **1 по 24 листопада 2023 року**. У конкурсі взяли участь учні закладів загальної середньої та позашкільної освіти територіальних громад Вараського, Дубенського, Сарненського та Рівненського районів. Учасниками конкурсу також стали учні 18 закладів професійної (професійно-технічної) освіти області. Було опрацьовано 93 заявки від юних гумористів Рівненщини.

Члени журі оцінювали учасників за віковими категоріями: **I категорія** – 9-13 років, **II категорія** – 14-18 років, а також ввели додаткову номінацію «Групи читців».

Переможцями у II віковій категорії стали учні таких закладів професійної (професійно-технічної) освіти :

**I місце** – ВПУ № 24 м. Корець;

**I місце** – ДПТНЗ «Сарненський професійний аграрний ліцей»;



**II місце** – ВПУ № 22 м. Сарни;

**III місце** – ДНЗ «Рівненське вище професійне училище ресторанного сервісу і торгівлі».

Переможцями у номінації «Групи читців» стали учні таких закладів професійної (професійно-технічної) освіти :

**I місце** – Радивилівський професійний ліцей;

**II місце** – Рівненський професійний ліцей;

**III місце** – ДПТНЗ «Дубровицький професійний ліцей»;

**III місце** – ДПТНЗ «Острозьке вище професійне училище».

Переможці обласного етапу конкурсу нагороджуються дипломами Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області.

### Обласний заочний конкурс робіт юних фотоаматорів «МОЯ УКРАЇНО!»



З 20 по 30 листопада 2023 року проводився обласний заочний конкурс робіт юних фотоаматорів «МОЯ УКРАЇНО!» серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти.

Конкурс проводиться щорічно з метою розкриття нових талантів, підвищення ролі фотоаматорства у морально-етичному вихованні підростаючого покоління, подальшого розвитку фотоаматорства серед учнівської та студентської молоді, збільшення мережі гуртків, сприяння збагаченню матеріально-технічної бази та художньої майстерності гуртківців, популяризації та пропаганди кращих робіт юних фотоаматорів.

Фотоконкурс проводився у два етапи:

**I-й етап відбірковий** – проводився між учнівськими групами у закладах професійної (професійно-технічної) освіти;

**II-й обласний** – представлялися фотороботи переможців попереднього етапу.

Цьогоріч у конкурсі взяли участь **19 закладів** професійної (професійно-технічної) освіти.

На розгляд журі було представлено **107 фоторобіт** у номінаціях: портрет, пейзаж, натюрморт, макрофотографія, флора і фауна.

Перші місця у відповідних номінаціях посіли учні ДНЗ «Дубенське вище професійно-технічне училище», ДНЗ «Здолбунівське вище професійно-технічне училище залізничного транспорту», професійно-технічного училища ВП «Рівненська АЕС» ДП НАЕК «Енергоатом», ДПТНЗ «Березнівське вище професійне училище», Квасилівського професійного ліцею, Вищого професійного училища № 1 м. Рівне.

Загалом дипломом Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області відзначені **37 учасників** конкурсу.



**Обласний конкурс дитячого малюнка «УКРАЇНА БЕЗ КОРУПЦІЇ»  
серед учнів закладів загальної середньої та позашкільної освіти**



**«УКРАЇНА БЕЗ КОРУПЦІЇ»** – під такою назвою з **01 по 08 грудня 2023 року** Навчально-методичним центром естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області був проведений обласний конкурс дитячого малюнка серед учнів закладів загальної середньої та позашкільної освіти.

Цьогоріч на конкурс було представлено **203 малюнки** із закладів освіти об'єднаних територіальних громад усіх районів області. Відповідно до рішення журі переможцями обласного конкурсу дитячого малюнка **«УКРАЇНА БЕЗ КОРУПЦІЇ»** визнано:

**У віковій категорії 8-10 років:**

**I місце** – Сарненський ліцей № 1 ім. Т.Г. Шевченка Сарненської міської ради, Заслуцький ліцей Дубровицької міської ради;

**II місце** – Радивилівський ліцей № 2 ім. П.Г.Стрижака Радивилівської міської ради, Володимирецький ліцей «Колегіум» Володимирецької селищної ради Вараського району;

**III місце** – Рівненський ліцей № 22 Рівненської міської ради, Злазненський ліцей Головинської сільської ради Рівненського району, Цепцевицький ліцей Сарненської міської ради.

**У віковій категорії 11-14 років:**

**I місце** – Карпилівський ліцей Рокитнівської селищної ради, комунальний заклад «Центр дитячої та юнацької творчості» Сарненської міської ради;

**II місце** – Новомильська гімназія Здолбунівської міської ради, Рівненський ліцей № 26 Рівненської міської ради, Кутянківський ліцей

Острозької міської ради;

**III місце** – Рівненська гімназія № 5 Рівненської міської ради, Центр науково-технічної дитячої та юнацької творчості Дубенської міської ради, Рівненського ліцею «Колегіум» Рівненської міської ради.

**У віковій категорії 15-18 років:**

**I місце** – Дубровицький ліцей Дубровицької міської ради, Сопачівський ліцей Вараської міської ради;

**II місце** – Дубенський ліцей Дубенської міської ради, Рівненський ліцей «Колегіум» Рівненської міської ради, Вельбівненський ліцей Острозької міської ради, Дубровицького ліцею № 2 Дубровицької міської ради

**III місце** – Ремчицький ліцей Сарненської міської ради, Дубенський ліцей № 7 Дубенської міської ради, Радивилівський ліцей № 1 Радивилівської міської ради.

Переможці нагороджені дипломом Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області.



## Обласний заочний конкурс різдвяно-новорічної атрибутики серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти



З 18 по 22 грудня 2023 року Навчально-методичним центром естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області вперше був проведений обласний заочний конкурс різдвяно-новорічної атрибутики серед учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти.

Конкурс мав за мету:

вивчення, збереження та популяризації звичаїв та обрядів пов'язаних зі святкуванням Різдва Христового, Нового року, Водохреща;

розвитку духовності, виховання молоді на зразках традиційної народної культури.

Учасники змагалися у номінаціях: «Різдвяно-новорічна композиція», «Ляльковий вертеп», «Вертепна зірка», «Оберіг», «Витинанка».

У конкурсі взяли участь учні з 13 закладів професійної (професійно-технічної) освіти, які представили 45 робіт даної тематики.

**Перші місця** у відповідних номінаціях посіли:

Радивилівський професійний ліцей;

ДПТНЗ «Березнівське вище ДПТНЗ «Березнівське вище професійне училище»;

ДНЗ «Дубенське вище художнє професійно-технічне училище»;

ДНЗ «Здолбунівське вище професійне училище залізничного транспорту»;

Радивилівський професійний ліцей.



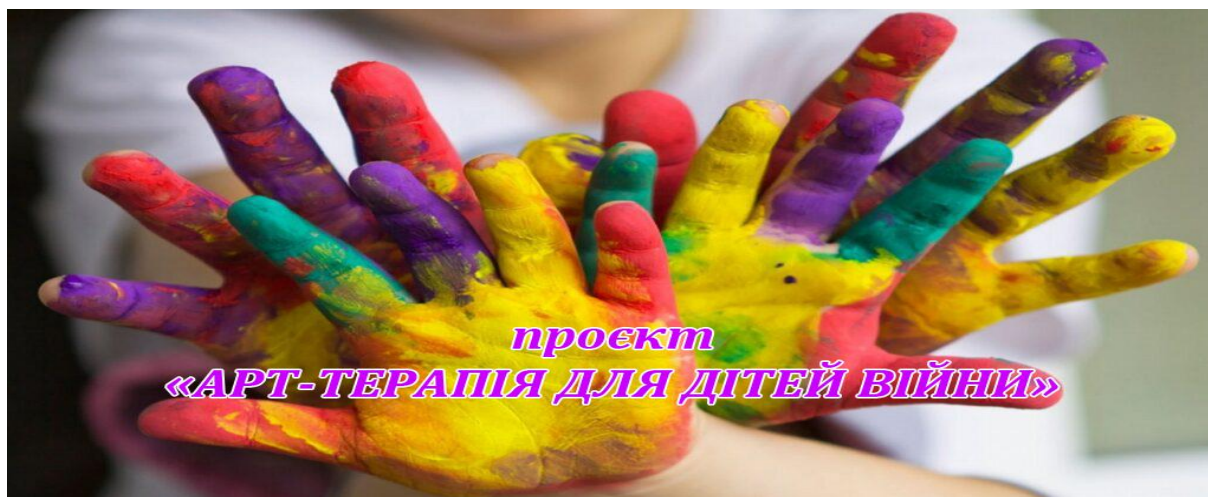
Ще 23 переможця, які зайняли призіві II та III місця були нагороджені Дипломом Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області.

\*\*\*

Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області має свої власні проєкти, направлені на виховання національно-патріотичних почуттів, формування громадянської свідомості учнівської молоді, спонукання до роздумів про майбутнє та розвиток держави молодим поколінням, подальшого розвитку і підтримки талановитих дітей, активізація творчої молоді до соціально-вагомої діяльності.

У комплексі заходів щодо національно-патріотичного виховання передбачено проведення циклу різноманітних за формою і змістом заходів: патріотичних акцій, флешмобів, святкових і пізнавальних програм, конкурсів, фестивалів, виставок-конкурсів, цікавих зустрічей тощо.

## Соціальний проєкт «АРТ-ТЕРАПІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ ВІЙНИ»



Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області за підтримки департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації, розпочав у березні 2022 року новий соціальний проєкт «АРТ-ТЕРАПІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ ВІЙНИ».

Мета проєкту: організувати змістовне дозвілля для дітей родин тимчасово внутрішньо переміщених осіб.

Партнери проєкту: заклади П(ПТ)О Рівненщини.

Керівникам гуртків, вихователям гуртожитків та бібліотекарям у роботі над проєктом було запропоновано врахувати такі напрямки художньо-естетичної та просвітницької діяльності:

майстер-класи з декоративно-прикладного мистецтва, виготовлення оберегів для захисників;

вечори знайомств у гуртожитках та бібліотеках закладів освіти, створення клубів за інтересами та арт-майданчиків (шашки, шахи, вишивка, соломоплетіння, малювання тощо);

комп'ютерні, інтерактивні та настільні ігри;

спільний перегляд фільмів, мультфільмів, мініконцертів та вистав;

літературні читання та творчі зустрічі з рівненськими майстрами художнього, музичного, літературного та театрального мистецтва;

заняття з вокалу, хореографії та гри на музичних інструментах.

Ми впевнені, що така організація дозвіллевої діяльності для родин тимчасово внутрішньо переміщених осіб допомагає подолати усі психологічні та духовні виклики воєнного часу, мінімізує стреси у дітей та налаштовує засобами мистецтва усіх учасників на швидку і беззаперечну перемогу України.

## Проект «ОБ'ЄДНАНІ ПРОФТЕХОСВІТОЮ»



Здобувачі освіти закладів професійної (професійно-технічної) освіти Рівненщини – освічені, працелюбні, активні та творчі. Не дивлячись на складнощі воєнних реалій сьогодення, вони активно популяризують престижність робітничих професій на теренах області.

Ми впевнені, що для нашої учнівської молоді немає нічого неможливого, тому для підтримки здобувачів освіти та педагогів закладів П(ПТ)О Департамент освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації, Навчально-методичний центр професійно-технічної освіти у Рівненській області, Навчально-методичний центр естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області ініціювали старт проекту «ОБ'ЄДНАНІ ПРОФТЕХОСВІТОЮ». Він дає змогу організувати профорієнтаційні телемости зі всіма здобувачами освіти Рівненщини.

### **Мета проекту:**

об'єднання учнівської молоді із різних куточків Рівненщини та налагодження подальшого партнерства між ними;

демонстрація можливостей, важливості професійної (професійно-технічної) освіти для економіки України та повсякденного життя, а також популяризація й підвищення її престижу;

демонстрація й популяризація позаурочної діяльності (гурткової роботи).

**Партнери проекту:** заклади П(ПТ)О Рівненщини.

У 2023 році Навчально-методичним центром професійно-технічної освіти у Рівненській області для педагогів та здобувачів освіти закладів П(ПТ)О Рівненщини було запропоновано організацію та проведення профорієнтаційних телемостів із здобувачами закладів загальної середньої освіти.



Упродовж **травня 2023 року**, в рамках проведення Всеукраїнського тижня Професійної освіти, до проєкту долучилися **11 закладів** П(ПТ)О Рівненщини і понад **30 закладів** загальної середньої та позашкільної освіти.

До, прикладу, в рамках проєкту «ОБ'ЄДНАНІ ПРОФТЕХОСВІТОЮ», Дубровицький професійний ліцей **23 травня 2023 року** провів перший і відразу ж надпотужний профорієнтаційний телеміст із **17 закладами** загальної середньої освіти Дубровицької, Миляцької та Висоцької ОТГ.

### **Діяльність євроклубів**

Стратегічна рамкова програма європейського співробітництва у галузі освіти та професійної підготовки «Освіта і навчання 2020» (Strategic Framework for European Cooperation in Education and Training ('ET 2020')) виокремлює таку стратегічну ціль: сприяти інноваціям і творчості, включаючи підприємливість на усіх рівнях освіти і професійної підготовки. Окрім того В. Г. Кремень зазначає наступне: «Одне з найбільших досягнень освіти – це підготовка не просто людей, які оволодівають новими знаннями і здобувають професію, а таких, які вміють мислити. Однак, щоб навчити людей мислити, у т.ч. творчо та інноваційно, сам процес навчання повинен бути зразком творчості та інноваційності. Неможливо навчити людину мислити вільно і творчо, якщо відсутні можливості для вільного і творчого мислення». Важко переоцінити важливість виховання у системі освіти, адже саме виховання дає початок розвитку гармонійної особистості учня зацікавленого у саморозвитку. Ефективні способи організації позаурочної діяльності учня створюють належні умови для розкриття творчого потенціалу та надають простір для вільного мислення.

З огляду на те, що Україна зробила свій європейський вибір, сьогодні як ніколи важливим є гармонійний та всебічний розвиток молоді генерції українців в контексті активної участі України у світових інтеграційних процесах. Творча та креативна молодь у закладах професійної (професійно-технічної) освіти прагне нових способів самореалізації та самовдосконалення. Саме тому діяльність євроклубів у ЗП(ПТ)О є актуальною. Активне залучення учнів до такого виду діяльності сприятиме їх особистісному розвитку та розширить можливості самореалізації в умовах сучасного суспільства.

Нині в **15 закладах** П(ПТ)О Рівненщини функціонує євроклуб. Для більш як **200 учнів**, які відвідують цей гурток, євроклуб це про:

свободу думки, слова;

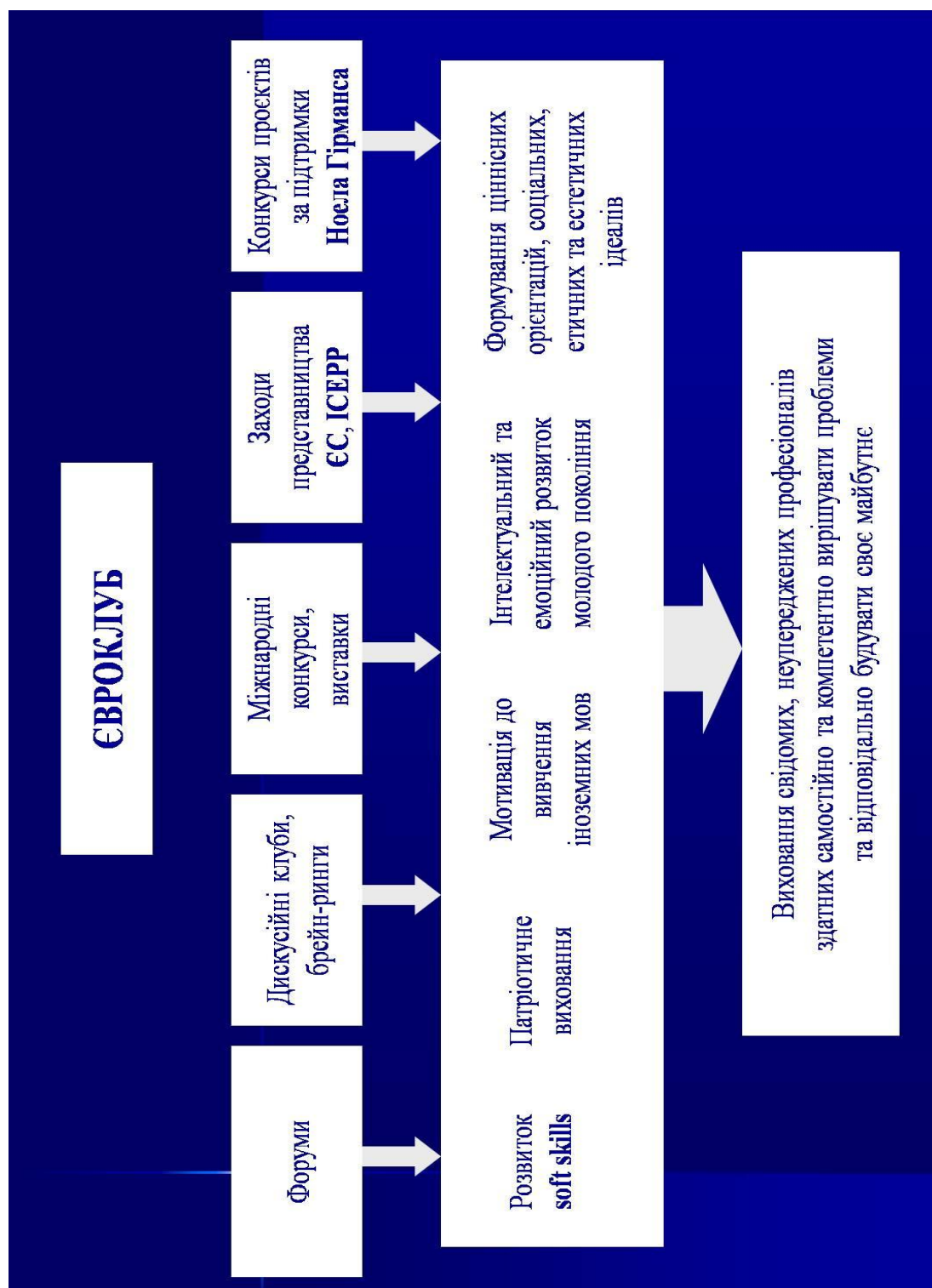
можливість реалізації креативного потенціалу;

всебічний розвиток;

патріотичне виховання;

лідерство, прагнення та можливості сягнути вершин.

Адже така форма організації молоді як євроклуб має на меті не лише вивчення культури та традицій країн ЄС але і підвищення інтелектуального розвитку учнів, розширення їх світогляду, покращення комунікативних навичок спілкування з молоддю країн Європи, розвиток та самореалізацію особистості, виховання талановитої молоді.



## Робота бібліотек

У кожному з **19 закладів** професійної (професійно-технічної) освіти області працюють бібліотеки, невід'ємні структурні підрозділи, які обслуговують учнів, викладачів та майстрів виробничого навчання. Загальна кількість читачів складає більше **8 тисяч**, книжковий фонд складає **більше 300 тис. примірників**. Серед них: навчальна, методична, технічна, художня література, електронні та аудіовізуальні підручники та посібники.

Бібліотеки закладів професійної (професійно-технічної) освіти є важливою соціально-комунікаційною складовою інформаційного простору професійної освіти, що окреслює їх функції щодо сприяння освіті й вихованню компетентної особистості, спроможної опанувати нові інформаційні технології та керувати власними знаннями.

Тому одним із пріоритетних напрямів роботи бібліотек є впровадження у практику роботи інформаційно-комунікаційних технологій.

Сучасний освітній процес здебільшого складається із самоосвітньої діяльності, а це означає, що у кожного учня та педагогічного працівника повинен бути вільний доступ до інформації.

Для вирішення цих завдань бібліотекар має сам володіти інформаційними технологіями та допомагати учням орієнтуватися у розмаїтті інформації. Отже, компетентність бібліотекаря у цій сфері не менш важлива, ніж у бібліотечній справі.

З метою надання бібліотечним працівникам необхідних теоретичних і практичних знань щодо використання у роботі новітніх інформаційно-комунікаційних технологій, підвищення професійної майстерності, спільно з Рівненським інститутом післядипломної педагогічної освіти проводились навчання «Робота бібліотеки в умовах інформатизації суспільства». На даний час усі бібліотечні працівники володіють комп'ютерними технологіями і впроваджують їх у своїй діяльності.

Питання інформатизації та реформування системи роботи бібліотек, підвищення їх ролі в освітньому процесі, створення умов, які сприяють творчому пошуку вчителів і розвитку здібностей учнів в інформаційному просторі, постійно розглядаються на семінарах та інструктивно-методичних нарадах бібліотечних працівників.

У режимі відео-конференції (в Google Meet) обговорюються питання ролі бібліотеки при створенні у закладі освіти території успіху, комфорту, розвитку і безпеки для навчання та професійної діяльності; підготовці спеціалістів, максимально адаптованих до ринку праці.

На інструктивно-методичній нараді з бібліотечними працівниками за темою *«Основні завдання та вектори діяльності бібліотек закладів професійної (професійно-технічної) освіти»* розглядалися питання трансформації бібліотеки в інформаційний центр, який поєднує в собі інформаційну, освітню, розвивальну, культурну, виховну, дозвілєву функції; формування інформаційної грамотності учня; перекладу накопиченої інформації в електронну форму та створення власних інформаційних ресурсів; розширення спектра бібліотечних послуг та надання доступу до електронних ресурсів; створення нового бібліотечного простору.

По завершенню інструктивно-методичної наради для бібліотечних працівників були надані методичні рекомендації:

«Основні завдання та вектори діяльності бібліотек закладів професійної (професійно-технічної) освіти»;

«Орієнтовний план проведення занять з учнями з основ бібліотечно-бібліографічних знань»;

«QR-коди, посилання на бібліотечні заходи»;

«Відкриті освітні ресурси: бібліотекарі – амбасадори, консультанти, або як «крокувати за потребами». Вони містять корисні онлайн-сервіси, які не вимагають встановлення на комп'ютер, працюють на віддаленому сервері («в хмарі») і дають безмежний потенціал для поліпшення навчання та виховання за рахунок використання сучасних технологій;

Якісне обслуговування користувачів неможливе без забезпечення бібліотеки сучасним інформаційно-комунікаційним обладнанням (комп'ютери, принтер, сканер, ксерокс та інш.), програмним забезпеченням, підключенням до швидкісного Інтернету, створення локальної мережі.

Бібліотеки закладів професійної (професійно-технічної) освіти області усі комп'ютеризовані та підключені до мережі Інтернет і здебільшого використовують по два-три комп'ютери.

Прикладом для впровадження інформаційних технологій у роботу бібліотеки є Рівненський професійний ліцей. У закладі бібліотека оснащена 17 комп'ютеризованими робочими місцями, 2 багатофункціональними пристроями, телевізором. Для потреб бібліотеки придбано програмне забезпечення РБІС, яке забезпечує автоматизацію багатьох бібліотечних процесів. Це допомогло реформувати бібліотеку в таку, яка включає як традиційні так і сучасні носії інформації: повнотекстову електронну базу, електронний каталог підручників і навчально-допоміжних матеріалів на традиційних та електронних носіях та ін.

Результатом роботи творчих педагогічних працівників є напрацювання, які активно застосовуються в освітньому процесі. Майстрами та викладачами

розроблені електронні підручники для використання під час вивчення програмного матеріалу. Кожен підручник має електронну та паперову копію.

Електронні версії підручників розміщені на локальному сайті ліцею у відповідних розділах та доступні учням у будь-який час. Підручники використовуються в освітньому процесі під час проведення теоретичних занять, лабораторних робіт, виробничого навчання, а також для самостійного опрацювання для учнів, які бажають опанувати професію глибше, або пропустили заняття з різних причин.

За рахунок упровадження в процес виробничого навчання відеофільмів розвиваються індивідуальні інтереси, схильності і здібності учнів, їх логічне, конструктивне і технологічне мислення, підвищується їх пізнавальна і творча активність, професійна мобільність.

В освітньому процесі викладачі практикують проведення мультимедійних уроків на яких використовують електронні презентації власної розробки. Особливістю їх роботи є те, що вони розробляють матеріал мультимедійних курсів з предметів, у відповідності до власної логіки проведення занять. Такі мультимедійні уроки дозволяють підвищити мотивацію учнів та заохотити їх до творчої праці.

Під керівництвом викладачів, у рамках підготовки дипломних робіт, учням випускних груп виконується відбір матеріалу для електронних підручників, створюються цикли презентацій з окремих тем.

Під час проведення бібліотечних заходів використовуються мультимедійні технології, які активізують пізнавальну діяльність учнів, скорочують час для вивчення, дають нові можливості для розвитку професійних навичок та їх вдосконалення, значно підвищують ефективність самостійної роботи, а також допомагають реалізувати нові методи та форми навчання.

Великою допомогою для освітнього процесу слугують створені бібліотекарем електронні теки: «Реферати», «Сценарії», тематичні електронні теки з різних предметів, а також «Інтернет-путівник» у вигляді електронної картотеки, складеної з сайтів всесвітньої мережі.

Проблема забезпечення закладів професійної (професійно-технічної) освіти підручниками нового покоління є однією із найважливіших у контексті впровадження сучасних технологій у освітній процес, вони дозволяють розв'язати проблему забезпечення навчальною літературою, а створення бібліотечно-інформаційного центру у бібліотеці допоможе викладачам і учням мати постійний доступ до інформаційних ресурсів.

Головна мета реформування бібліотек – надання допомоги педагогам і учням у становленні та формуванні висококваліфікованих, пристосованих до ринкових умов, конкурентно спроможних робітничих кадрів.

Основне завдання процесу інформатизації бібліотек – створення бібліотечно-інформаційних центрів у формі медіацентрів.

Рухаючись в ногу з часом, бібліотека неминуче повинна трансформуватися у інформаційний центр – не «сховища книжок», а «центр, в якому зберігається інформація». У відповідності до носіїв мають бути й пристрої для зчитування з них інформації. А також зручні місця для користувачів. Отже, повинна змінюватися й зовнішність бібліотек.

Курс на медіатеку – реально стратегічний курс виживання бібліотек!

Освітньо-просвітницька робота бібліотеки неможлива без оновлення змісту форм і методів. Вона спрямована на формування в учнів демократичного світогляду, інтересу і поваги до держави, рідної мови, культури, традицій та обрядів, здорового способу життя і включає в себе: читацькі конференції, книжкові виставки, бібліографічні огляди, тематичні вечори, виховні години та інше.

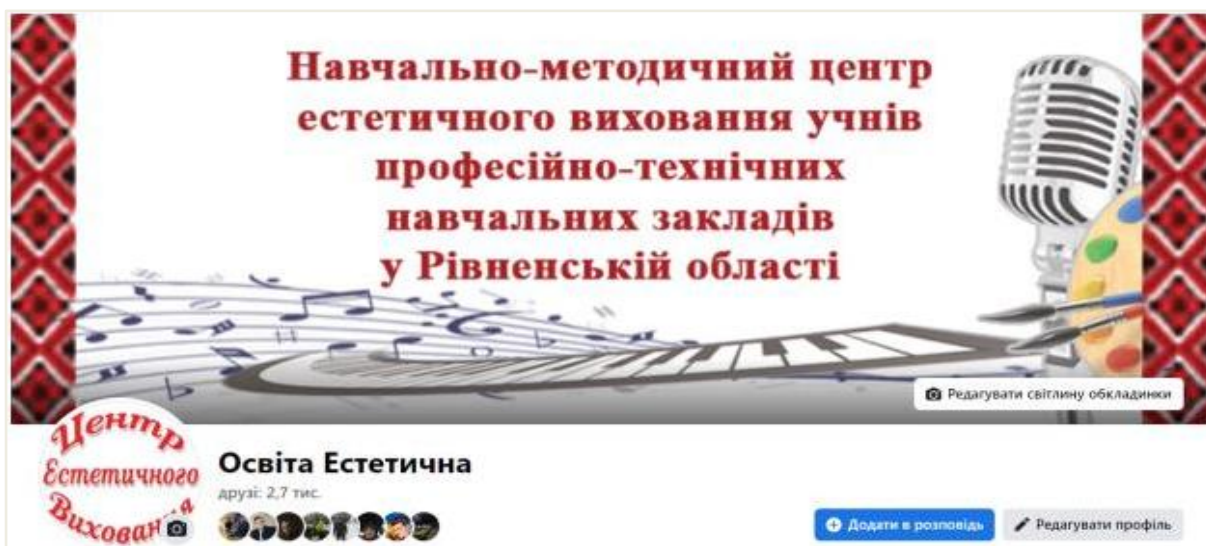
### **Інформаційна та видавнича діяльність**



У 2023 році з метою навчально-методичного супроводу та популяризації діяльності НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області здійснювалася інформаційна та видавнича діяльність через офіційний сайт <https://estet-centr.com>, соціальні мережі та месенджери (ФБ-сторінки: «Керівник гуртка ПТНЗ», «Бібліотекарі ПТНЗ», «Вихователь

професійний», «Estet TV», «Освіта Естетична»; Вайбер-групи: «Керівники Євроклубів», «Керівники гуртків ПТНЗ», «Керівники-методисти гуртків ПТНЗ», «Бібліотека ПТНЗ», «Вихователь ПТНЗ».

Вебсайт систематично оновлюється методистами, що сприяє підвищенню відкритості, швидкому інформуванню щодо діяльності установи та закладів освіти області, популяризації власних педагогічних надбань та досягнень, створенню дієвої системи соціального партнерства, підвищенню привабливості установи.



Активно працює в просторі соціальних мереж і ФБ-спільнота «**Освіта Естетична**», основна мета якої полягає в тому, щоб надавати змістовну та розгорнуту інформацію про діяльність нашої установи та організацію масових виховних заходів, які відбулися, відбуваються та ще відбудуться найближчим часом. Крім того на ФБ-сторінці «Освіта Естетична» здійснюється популяризація учнівської творчості та діяльності усіх гуртків закладів освіти Рівненщини .

Всього протягом 2023 року на ФБ-сторінці «Освіта Естетична» було розміщено 298 публікацій, які стали потужним інструментом просування на світовий мережевий простір виховної діяльності Рівненщини.



Щодо Медіацентру «**Estet TV** », то цей інформаційний ресурс є аналогом телеканалу, який розрахований на певну аудиторію людей, які є активними користувачами соціальних мереж. Медіацентр покликаний презентувати широкій громадськості здобутки закладів освіти, освітнього процесу, методичної та дослідно-експериментальної діяльності педагогів, організації

дозвілля учнів; висвітлювати події, заходи шляхом виготовлення сюжетів та розповсюдження їх між користувачами соціальних мереж, що дає змогу більшій кількості людей дізнатися про події та вчасно долучатися до спільної творчої роботи. Більшість сюжетів є репортажними.

Спостерігається позитивна динаміка розвитку вказаних груп та спільнот, тому плануємо і надалі збільшувати кількість поданої інформації у них і створювати нові інформаційні та медійні проєкти.

### **Зміцнення матеріально-технічної бази**

Адміністрація Навчально-методичного центру естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області разом з колективом постійно працює над удосконаленням матеріально-технічної бази установи, підтриманню її у робочому стані.

Усі робочі місця обладнані сучасним інформаційно-комунікаційним обладнанням, з підключенням до мережі Інтернет.

На базі Центру працює студія звукозапису, де мають змогу записати фонограми усі творчі колективи та окремі виконавці закладів освіти області.

Оскільки будівлі **понад 70 років**, адміністрацією закладу приділяється достатньо уваги естетичному вигляду закладу:

- встановлені показники виходу з приміщення на випадок евакуації;
- здійснений капітальний ремонт санвузлів;
- здійсненна заміна системи каналізації та водопроводу;
- проведена часткова реконструкція вестибюля;
- обладнано пункт для чергування по установі;
- встановлені додаткові входні двері для утеплення приміщення;
- встановлені камери для відеонагляду;
- ведеться робота з орендарями з покращення стану орендованих приміщень;
- перезаряджені вогнегасники;
- ведеться постійний добобовий контроль за використанням електроенергії та водопостачання;
- укладений договір з організаціями, які надають послуги щодо протипожежної безпеки установи;
- встановлена протипожежна сигналізація
- проведено благоустрій прилеглої території;
- частково осучаснене освітлення коридорів;
- систематично проводиться поточний внутрішній ремонт приміщення;



планується створення Арт-Холу для проведення відеозйомки та популяризації дитячої та юнацької творчості, облаштування простору для формування постійно діючої виставки робіт декоративно-ужиткового мистецтва учнів (вихованців) закладів освіти області.

Підсумовуючи проведену роботу у 2023 році, Навчально-методичним центром естетичного виховання учнів професійно-технічних навчальних закладів у Рівненській області було:

реалізовано усі планові та позапланові заходи;

створено умови для диференційованого підходу до усіх учасників виховного процесу (включаючи членів родин ВПО);

вивчено та узагальнено передовий досвід керівників гуртків;

надано методичний супровід та практичну підтримку для впевненої і активної діяльності мережі гуртків, які діють у закладах П(ПТ)О;

проведено освітньо-виховну та художньо-творчу роботу, спрямовану на підвищення художнього рівня і виконавської майстерності учасників гуртків та колективів художньої самодіяльності;

популяризовано у соцмережах діяльність НМЦЕВУ ПТНЗ у Рівненській області, закладів П(ПТ)О та гурткову роботу усіх закладів освіти Рівненщини.

Діяльність колективу і надалі буде спрямована на забезпечення єдності у розумінні цілей освіти і виховання між педагогами та учнями; залучення громадськості до співпраці у справі всебічного розвитку творчих, обдарованих дітей та підлітків; підвищення педагогічної майстерності керівників гуртків; активне впровадження сучасних технологій навчання та виховання; зміцнення матеріально-технічної бази, покращення фінансово-господарського стану установи.