

Сучасний український роман



Віртуальна виставка

Сучасний український історичний роман



Барка В. Рай: роман / В. Барка. – Х. : Фоліо, 2009. - 348 с.

Серед видатних українських письменників ХХ століття слід назвати ім'я поета і романіста Василя Барки (Очерет Василь Костянтинович) (1908-2003). Уже першими віршами він заявив про себе як «чужерідне тіло», яке система намагалась виштовхнути (і виштовхнула-таки!) з «комуністичного раю».

Саме цей «рай» показав В. Барка у своєму першому романі «Рай», що вийшов у 1953 році у Нью-Йорку і зараз є маловідомим українському читачеві. У його основі — автобіографічні спомини самого автора. Головний герой — професор слов'янської філології Антон Никандрович Споданейко, внутрішнє життя якого, цінності та думки близькі письменникові. Розповідаючи всього про дві доби життя пересічних українців (20 і 21 червня 1941-го) в умовах сталінського режиму, В. Барка спростовує міф про нього як земний рай. Автор показує, як, за формулою Достоєвського, «диявол з Богом борються, а поле бою — серця людей».



Батурин С. Охоронець : роман / Сергій Батурин. – Львів: Кальварія, 2002. – 160 с. – (Сер. «Коронація слова»).

Дія роману «Охоронець» відбувається у Київській Русі Х століття. Молодий охоронець київських князів Тур, хоробрий і вмілий воїн, отримує від новгородського волхва загадкові дошки, списані стародавніми письменами. Що це за письмена, як вони вплинули на подальшу долю Тура й куди поділися – про це історичний роман Сергія Батурина.



Білик І. Меч Арея: роман / Іван Білик. – К. : Веселка, 2003. – 432 с.

Роман Івана Білика — це оригінальне поєднання сміливих історичних реконструкцій і карколомних пригод героїв, художнього вимислу й несподіваної, на перший погляд, гіпотези про те, що цар гунів Аттила був київським володарем. Книжка, яка стала сенсацією 1972 року, — захоплює читання, бо має в собі тисячолітню таємницю.

Жіночий роман



Багряна А. Дивна така любов: роман-соната / Анна Багряна. – К. : Нора-Друк, 2010. – 208 с.

Дія роману починається у передмісті Києва. В родині сільського вчителя на Різдво народжується дівчинка Надійка. Під час важких пологів мати стає німою. Дівчинка росте відлюдькуватою, дивною. За це односельчани кажуть на неї «відьма». Випадкове знайомство з київським художником Нестором розкриває дивовижний Надійчин талант: вона переносить на чисте полотно свій різдвяний сон, і це - її найперший, найдивовижніший малярський витвір. Попри заборону батьків Надія тікає до Києва вчитися малювати, а потім вступає до Краківської художньої академії. Вона стає відомою європейською художницею, але кожен новий успіх лише віддаляє її від себе - справжньої, веде до згуби. Надія втрачає зв'язок з малою і великою Батьківщиною, ігнорує свою родину. Це призводить до втрати таланту і коханого.



Гаман В. Знайти людину: роман / Віктор Гаман. – К.: Логос, 2009. – 556 с.

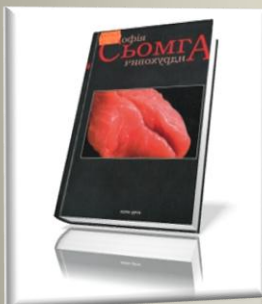
Роман пронизує тривога за знеціненням у наш час одного з найсвятіших почуттів — любові. Події у книзі розгортаються на широкому історичному тлі з його добром і злом. Вперше у своїй творчій практиці автор спробував застосувати деякі із вчення Фрейда.



Матіос М. Вирвані сторінки з автобіографії / Марія Матіос. – Львів: ЛА «Піраміда», 2010. – 368 с.

"Реальний час, що пливе крізь живі людські долі, і реальні люди, що плывуть крізь плинний час – такими є основні мотиви нової книжки найпопулярнішої української письменниці Марії Матіос. Книга-дайджест "населена" багатьма відомими і невідомими людьми і подіями, які й складають історичну, психологічну, ідеологічну, культурну та побутову мозаїку українського життя перетину XX і XXI століть. Недаремно сама письменниця називає "Вирвані сторінки..." "не просто автобіографією, а стовідсотковою книгою про сучасність і сучасників"

Детективи, пригоди, фантастика



Андрухович С. Сьомга : роман / Софія Андрухович. – К. : Нора-Друк, 2007. – 352 с.

Сьомга - це вишукана і складна літературна справа, в якій у різних пропорціях змішано психологічний роман, трилер і детектив. Сьомга - уважна та витончена історія. Вузлуватий і болісний згусток життєвого досвіту, де порція іронії так само зважена й виважена, як і порція болю. По-справжньому відверта проза нарешті можлива в українській літературі.



Дубинянська Я. Проект «МІССУРІ»: роман / Яна Дубинянська. – К.: Нора-Друк, 2006. – 424 с.

Престижний вуз стає полігоном для масштабного секретного експерименту. Піддослідні - студенти. Їм, випускникам МІССУРО, належатиме Майбутнє, саме вони повинні до невпізнаності змінити світ. Та все, як завжди, починається з майже непомітної зміни кожної конкретної долі... Дія роману розгортається в різних часових вимірах. Серед учорашніх студентів "Міссурі" - зірка естради і аграрний магнат, комп'ютерний король і колишній спортсмен, бізнесвумен і науковець, журналіст і навіть Президент країни. Той, хто здатний у будь-якій ситуації робити правильний вибір, приречений на успіх і владу. Та правильний шлях - не завжди найкращий. Особливо у світі напередодні катастрофи. Особливо якщо все-таки випав шанс від початку зробити се інакше...



Кокотюха А. Аномальна зона / Андрій Кокотюха. – К. : Нора-Друк, 2009. – 246 с.

Всі любителі детективів та триллерів однозначно знайомі із цим автором, адже в доробку Андрія Кокотюхи основну частину займають саме книги написані у цих жанрах («Нейтральна територія», «Ментовский город», «Отработанный материал», «Мама, донька, бандюган», «Криминальная Украина»).

«Аномальна зона» - цікава та захоплююча розповідь, написана в жанрі детективу-триллера. Її сюжет захопить вас одразу, адже це інтригуюча розповідь про таємничі події - зникнення людей та повернення їх уже абсолютно іншими. Дія книги відбувається в Україні, регіон Полісся. У покинутих селах на Житомирщині відбуваються дивні речі. Там зникають люди. Та повертаються, але уже без своєї пам'яті. Чудова байка для журналістів - здавалося б що так, але все змінюється, коли там таки справді зникає жінка Тамара Томіліна і повертається... так, абсолютно без пам'яті. Історія закручується, коли спливають факти про дивну та незрозумілу причетність Тамари до вбивства одного крупного бізнесмена із Житомира. Ну і врешті, коли у тому ж селі відбувається зникнення ще одної жінки, капітан Сергій Бражник вирішує поїхати в аномальну зону, аби дізнатися правду.